

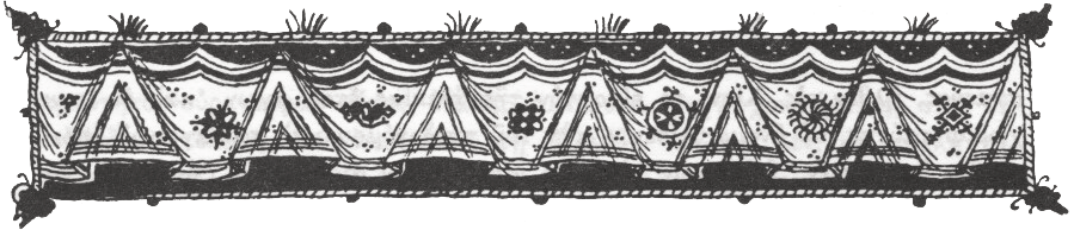
ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

«Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἁγίῳ Ὄρει Ἄθῳ»



5 Ἰουλίου 2020

Ἦχος γ', Ἐωθινὸν Δ'.



ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ὁ ἱερεύς·

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

[Ὁ προεστὼς ἢ ὁ αὐτὸς ἱερεύς·

Δόξα σοι Χριστέ, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρών, καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν, καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν, καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος, καὶ σῶσον, Ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.]

Ὁ ἀναγνώστης·

Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς.
(τρὶς)

Δόξα Πατρὶ, καὶ Υἱῷ, καὶ ἀγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσχεφαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρί, καὶ Υἱῷ, καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεὺς·

Ὅτι Σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρί...

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός· εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων. Τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν...

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε· στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν· σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ὁ ἱερεύς·

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου...

Ὁ ἀναγνώστης, μεθ' ἐκάστην δέησιν·

Κύριε, ἐλέησον (γ')

Ὁ ἱερεύς·

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος...

Ὁ ἀναγνώστης·

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ὁ ἱερεύς·

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε· νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ

τὴν αἴνεσίν σου. (δίς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ. Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῶ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ. Σὺ δέ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου. Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ. Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου. Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλω συνεπιτιθεμένων μοι. Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας. Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν·

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ'

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με. Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου. Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου, ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου, ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου. Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ. Προσώζεσαν

καὶ ἐσάπησαν οἱ μῶλωπές μου, ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου. Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην. Ὅτι αἱ φόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου. Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου. Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη. Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ. Οἱ φίλοι μου, καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν. Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου, καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν. Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ. Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς. Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούση, Κύριε, ὁ Θεός μου. Ὅτι εἶπον· Μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορῶρήμωσαν. Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός. Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου. Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίνονται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως. Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακά ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κα-

τεδίωκον ἀγαθωσύνην. Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ. Πρόσχευ εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν·

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ. Πρόσχευ εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ΄

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω. Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ. Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου. Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε. Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου. Ὡς ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου. Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ. Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σχέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι. Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου. Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς· παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσσονται. Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδι-

κα.

Καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι. Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρί, καὶ Υἱῷ, καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ἀλληλούια (γ'), Δόξα σοι ὁ Θεός.

Κύριε, ἐλέησον (γ').

Δόξα Πατρί, καὶ Υἱῷ, καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ'

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου. Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου. Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε. Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος. Ὡσεὶ τραυματαῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπόσθησαν. Ἔθεντο με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ σκιᾷ θανάτου. Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγα-

γες ἐπ' ἐμέ. Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς. Παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας. Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου. Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι; Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ; Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη; Κἀγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρῶτ' ἡ προσευχή μου προφθάσει σε. Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθεῖς τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ; Πτωχός εἰμι ἐγώ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ ἔταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην. Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με. Ἐχύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα. Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου. Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ'

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ

ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. Τὸν εὐιλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου. Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντα σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς. Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθῆσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου. Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κριμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις. Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ. Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθῆσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνησιῖ. Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν. Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν. Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν. Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει. Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ. Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν. Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασεν

τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύι, ποιῶντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιῶντες τὸ θέλημα αὐτοῦ. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου. Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν. Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου. Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ’ ἐμὲ τὸ πνεῦμα μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου. Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων. Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι. Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμα μου. Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ’ ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς

καταβαίνουσιν εἰς λάκκον. Ἄκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρῶτ' τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα. Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδόν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἦρα τὴν ψυχὴν μου. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου. Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου. Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με. Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου. Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

Καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (δ΄)

Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ, καὶ Υἱῷ, καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. Καὶ νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.


Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Πληρωθέντος τοῦ Ἐξαφάλμου, λέγει ὁ Ἱερεὺς τὰ «Εἰρηνικά» καὶ ἀρχόμεθα τοῦ «Θεὸς Κύριος».

Ἀπολυτίκια

Ἦχος ᾠή Γα^ϕ



 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μι εν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
 τι Κυ ρι ο

Γ
ᾠή

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.


 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μι εν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ι ι ς π
α

Ϝ υ φραι νε σθω τα ς ρα νι α α γαλ

λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η σε

κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τς ς ο Κυ ρι

ος ε πα τη σε τω θα να α τω τον θα να α

τον πρω το το κος των νε κρων ε γε νε το εκ

κοι λι ας Α δε ρ ρυ σα το η μας και πα

ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε λε

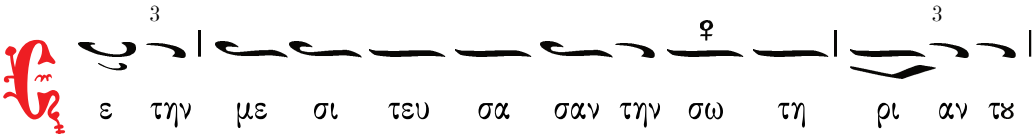
ος Γ
α

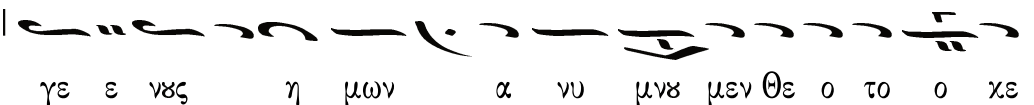
Δόξα Πατρί... τοῦ Ὁσίου.

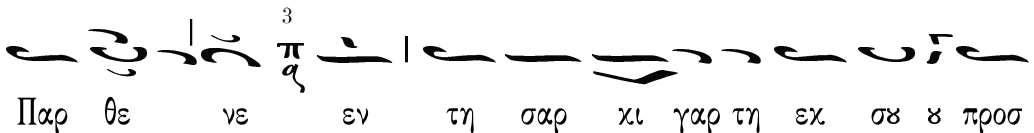
Ἦχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

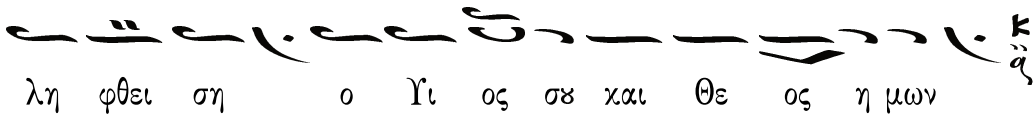
Τὴν ἐν σαρκὶ ζωὴν, σοῦ κατεπλάγησαν, Ἀγγέλων τάγματα, πῶς μετὰ σώματος, πρὸς ἀοράτους συμπλοκάς, ἐχώρησας πανεύφημε, καὶ κατετραυμάτισας, τῶν δαιμόνων, τὰς φάλαγγας: ὅθεν Ἀθανάσιε, ὁ Χριστὸς σε ἡμίψατο, πλουσίαις δωρεαῖς: Διὸ Πάτερ, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

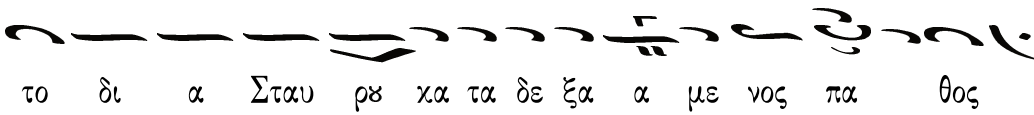
Καὶ νῦν... Θεοτοχίον.

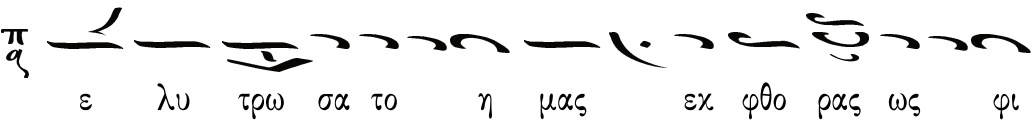

 ε τὴν με σι τευ σα σαν τὴν σω τη ρι αν τσ

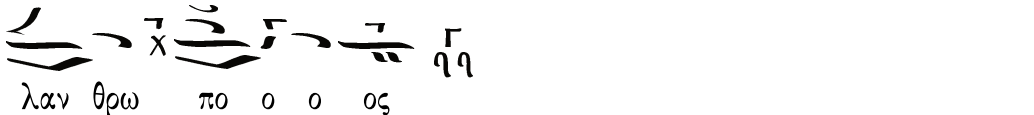

 γε ε νος η μων α νυ μνα μεν Θε ο το ο κε


 Παρ θε νε εν τη σαρ κι γαρ τη εκ σθ 8 προσ


 λη φθει ση ο Υι ος σθ και Θε ος η μων


 το δι α Σταυ ρσ κα τα δε ξα α με νος πα θος


 ε λυ τρω σα το η μας εκ φθο ρας ως φι


 λαν θρω πο ο ο ος

Καθίσματα

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

Ἦχος ᾠή Γα^ϕ

Χ ρι σος εκ νε κρων ε γη γερ ται αι η α παρ

χη των κε κοι μη με ενων ο πρω το το κος

της κτι σε ως και δη μι κρ γο ος πα αν των

των γε γο νο ο των την κα τα φθα ρει σαν φυ σιν

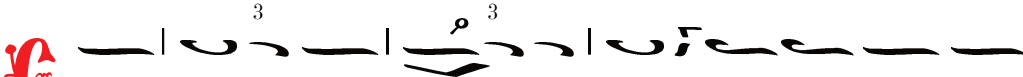





τα γε ενος η μων εν ε αυ τω ω α νε

και νι ι σεν εκ ε τι θα α α να τε κυ ρι ευ

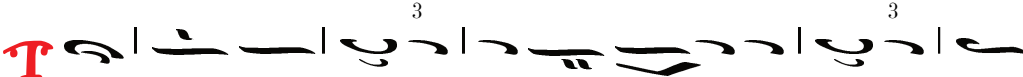
εις ο γαρ των ο λων Δε σπο ο της το

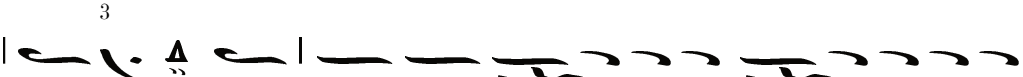
κρα τος εκ κα τε ε λυ σε

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῶ...


 αρ κι τσ θα να τσ γευ σα α με νος Κυ ρι

 ε το πι χρον τσ θα να τσ ε ξε τε μες τη

 ε γερ σει ει σσ και τον αν θρωπον κατ αυ τσ ε

 νι σχυ σας της αρ χαι ας κα τα ρας την η

 ητ ταν α να κα λσ με ε νος ο υ πε ρα σπι

 σης της ζω ης η μων Κυ υ ρι ε δο ο ξα σοι

Καὶ νῦν... Θεοδοχίον.


 ην ω ραι ο τη τα α της παρ θε νι ας σσ

 και το υ περ λαμ προ ον το της α γνει ας

 σσ ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις ε βο ο α

σοι θε ο το ο κε ποι ον σοι εγ κω μι ο ον
 προσ α γα γω ε πα ξι ον τι δε ο νο μα
 σω σε α πο ρω ω και ε ξι σα α μαι δι ο
 ως προσ ε τα α γην βο ω σοι χαι αι ρε η Κε ε
 χα ρι τω με νη

Μετά τήν Β' Στιχολογίαν.

Το α ναλ λοι ω το ον το της θε ο τη τος
 και το ε χε σι ο ον πα θος σα Κυ ρι
 ε εις ε αυ τον κα τα πλα γεις ο Α της ε
 πω δυ ρε ε το τρε μω την τσ σω μα το σος μη

φθα ρει σαν υ πο ζα σιν ^Δ βλε πω τον α ο ρα
 τον μυ ζι κω ως πο λε μν τα α με δι ο
 και ρς κα τε ε χω κραυ γα ζς σι δο ο ξα Χρι σε
 τη α να ζα α σει σς

Γη

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ...

I ο α κα τα λη πτο ον το της ζαυ ρω σε ως
 και α νερ μη νευ το ον το της ε γερ σε
 ως θε ο λο γα μεν οι πι ζοι α πορ ρη τον
 μυ ζη ρι ι ον ση με ρον γαρ θα να το ος και
 ο Α δης ε σκυ λευ ται γε νος δε αν θρω πι

νον α φθα ρ σι ι αν εν δε δυ υ ται δι ο

και ευ χα ρι ι σως κραυ γα ζο μεν δο ο ξα Χρι σε

τη α να σα α σει σα

Γ
99

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τον α κα ταλ λη πτο ον και α πε ρι γρα πτον

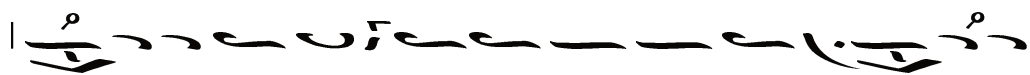
τον ο μο ρ σι ο ον Πα τρι και Πνευ μα

τι εν τη γα ρι σα μυ ρι κως ε χω ω ρη

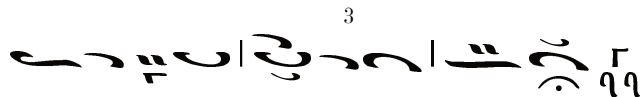
σας Θε ο μη η τορ μι αν και α συγ χυ το ον

της Τρι α δος ε νερ γει αν ε γνω μεν τω

το κω σα εν τω κο ο σμω δο ξα σε ε σθαι δι



ο και ευ χα ρι ι σως βο ω μεν σοι χαι αι ρε



η Κε ε χα ρι τω με νη

Εὐλογητάρια

Ἦχος λ̣ π̣ ᾗ̣ Κε̣

(M) (κ) 3 3

υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα α σα

(κ) 3

ων Αγ γε λων ο δη η η μος κα τε πλα

α γη ο ρω ων σε εν νε κροιους λο γι σθε εν

τα τε θα να τε δε Σω τηρ την ι σχυ υν

(M) (κ)

κα θε λο ον τα και συν ε αυ τω ω τον Α

δαμ ε γει ραν τα και εξ Α δε πα αν τας ε λευ
 (M) (K)

θε ρω ω σα αν τα
 K
 q

υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με
 (M) (K) 3 3

τα δι και ω μα τα α σα
 K
 q

ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα χρυ υ σιν
 (K) 3 (Δ) (K)

ω μα θη τρι αι χιρ να α τε ο α ξρα πτων
 K
 q

εν τω τα φω Αγ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ

ρο φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και
 (M) (K)

η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε ξα νε ε ση τσ

μνη η μα α τοις
 K
 q

(M) (K) 3 3
 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα α σα K_q

(K) (Δ) (K)
 ι ι αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μο

ο ον προς το μνη μα σα θρη νο λο γη σαι αλλ ε K_q

πε ση προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

*
 θρη νη ο και ρο ος πε παυ ται μη κλαι ε ε τε K_q

(M) (K)
 την α να στα σιν δε Α πο σο λοις ει ει πα α τε K_q

*
 Ἐτέρα θέσις: K_q
 θρη η νη ο και ρο ος πε παυ

(M) (K) 3 3
 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα α σα κ
α
(κ)

Mυ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα
(M)(κ)

μου ρων ελ θε σαι προς το μνη η μα σα Σω ω

τερ κ
α ε νη χεν το Αγ γε ε λσ τρα νως προς
3

αυ τα ας φθεγ γο με ε νσ τι με τα νε κρων τον
(M)

ζωων τα λο γι ζε σθε ως θε ος γαρ ε ξα νε
(κ)

ε ση τσ μνη η μα α τος κ
α
(κ) 3

Aο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι κ
α
(κ)

Pροσ χυ νσ μεν Πα τε ε ε ρα και τον

(M) (K)
 τ ς ς τ ς Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνε
 99

3
 ευ μα την Α γι αν Τρι α α α δα εν
 κ q

(M) (K)
 μι α α τη ς σι ι α συν τοις Σε ρα
 99

φει ειμ κρα ζοντες το Α α γι ος Α γι ι ος
 κ q X

(Δ) (K)
 Α α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε
 (M) (K) (M) (K)
 κ q

K και νυ υν και α ει και εις τ ς ς αι ω νας

κ q
 των αι ω ω νων Α μην
 (K)


3
 ζ ω ο δο την τε κ ς ς ς σα ε λυ τρω
 (M) (K)

99
 ω σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ι

3
 ς χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α αν
 κ q



 τι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης ι




 θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σαρκω θεις Θε ος




 και α ανθρωω προς

(M) (K)




Α λ λη λϷ Ϸ ι α Αλ λη λϷ ι α Αλ λη




 λϷ ι α δο ο ο ξα σοι ο Θε ος

Τὸ τρίτον.

(M) (K)



Α λ λη λϷ Ϸ ι α Αλ λη λϷ ι α Αλ



 λη λϷ ι α δο ο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο

(K)



 ος

Ἑπακοή

Ἐκπλήττων τῇ ὀράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγ-

γελος, ταῖς μυροφόροις ἔλεγε· Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτήν, γινῶτε τὸν ἀναλλοίωτον, εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου! ὅτι τὸ γεγονός ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Ἀναβαθμοί

Ἀντίφωνον Α΄.

Ἦχος ᾠή Γα^ϕ

(Γ)
Την αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ξει λη

(Π) 3 (Γ)
 εκ Βα βυ λω ω νος κα με εκ των πα θων προς

ζω ην ελ κυ σον Λο γε Γ ρ ρ

(Ν) (Γ) (Π)
Εν τω νο ο τω οι σπει ρον τες δα χρυ σιν

(Μ) (Κ) (Δ) (Γ)
 εν θε ε οισ θε ρι ε σι σα α χυ υ ας

εν χα ρα α ει ζω ι ας Χ
Γ ρ ρ

(Γ)
Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^κ και νυν και α ει ει και εις

(π)

τες αι ω ναςτων αι αι ω ω νων α μην

(Γ)

Α γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω

(π)

ρι α ως Πα τρι ι και Υι ω ω συν α ρα

(Γ)

πτει εν ω τα παν τα ζει και κι νει ται

Γ
α

Ἄντίφωνον Β΄.

(Γ)

Ε αν μη Κυ ρι ος οι χο δο μη ση οι κοντων

(π)

α ρε των μα την κο πι ω ω μεν την δε ψυ

(Γ)

χην σχε πον τος ε δεις η μωνπορ θει ται αι την

πο λιν

Γ
α

(Γ)

Γ ς καρ πρ ς της γα ςρος τω πνευ μα τι ^κ _α υι

ο ποι η τως σοι τω Χρι ςω ^κ _α ως Πα τρι

(Μ)

οι Α α γι οι παν το τε ει σι

^Γ
Χ
Γ
α

(Γ)

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^κ _α Και νυν και α ει ει και εις

(Γ)

τρς αι ω ναςτων αι αι ω ω των α μην

^π
α

(Γ)

Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει τε πα σα

(Γ)

α γι ο ο της σο φι ι α ς σι οι πα σαν

3

3

(Μ)

(Γ)


γαρ κτι ι ι σιν ^π _α αυ τω λα τρευ σω μεν


♀


Θε ος γαρως Πα τρι τε και Λο γω

^Γ
α


Ἀντίφωνον Γ'

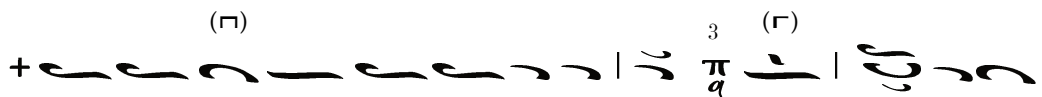
(Γ) 
 ι φο βε με νοι τον Κυ ρι ον μα



 κα α ρι οι τρι βεβ βα δι ε κν ται των


 εν το λω ω ων φα γονται ζω η ραν γαρπαγαχαρ



 πι ι ι αν

(Γ) 
 υ κλωτης τρα πε ζης σε ευ φρα αν θη τι

(Π) 
 κα θο ρων σε ποι με να αρ χα τα εκ γο


 να φε ρον τα κλα δες α γα θο ερ γι ι ι


 ας

(Γ) 
 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^κα _α Και νυν και α ει ει και εις
(Γ)

τς αι ω ναςτων αι αι ω ω νων α μην ^πα _α
(Γ)

Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλξ ε τος της
(Γ)

δο ξης ^κα _α εξ ε χα ρις και ζω η η πα ση τη κτι ι
(Γ)

σει ^πα _α συν Πα τρι ι γαρ **Ὁ β' χορός:** α νυ μνει ται
(Γ)

και τω Λο γω ³ ^κα _α ^πα _α ^χ _α ^γ _α
(Γ)

Προχείμενον.

(Γ)
Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι

ος ε βα σι λευ σε ^κα _α και γαρ κα τωρ θω σε την ι

κx με ε ε νην ^κα _α ^χ _α η η τις ε σα λευ θη

η σε ται (δίσ)

χ
Γ
Γ

Στίχ.: Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν.

(Γ)

ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι

ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ θω σε την οι

κx με ε ε νην η τις ε σα λευ θη σε

(N) | (M)

ταιαι αι αι

Ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

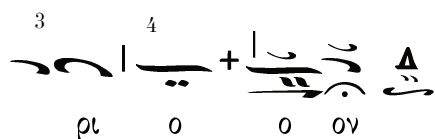
Ἦχος Δι

α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ υ

ρι ον (δίσ)

Δ

ι νε σα τω πνο η η πα α σα τον Κυ



Καὶ ἀναγινώσκειται τὸ Ἑωθινὸν (Δ) Εὐαγγέλιον.

Μετὰ δὲ τούτου, ὁ ἀναγνώστης λέγει·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σε, Χριστέ, προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σε ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σε ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σε ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· ἰδού γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ ἐν ὄλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Καὶ φάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

(Δ) 3

λε η σον με ο θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σε και κα τα το πλη θος

(Γ) (Β)

των οι κτιριμων σε ε ξα λειφον το α νο μη μα α



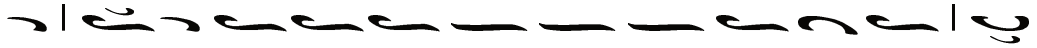
α μα

(M) (Δ) 3



πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι (B)

3



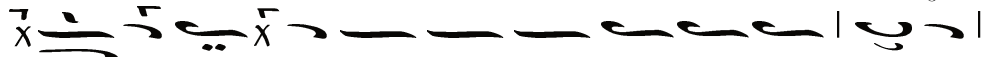
ας μα και α πο της α μαρ τι ας μα κα θα

3



ρι σον με

(Δ)



ο τι την α νο μι αν μα ε γω γι

3 +



νω σω και η α μαρ τι α μα ε νω πι ον μα

(M)



ε ςι δι α παν τος

(Δ)

3

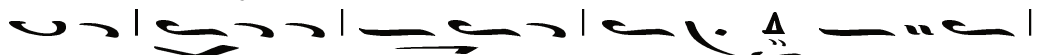


οι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε

3

3

3



νω πι ον σε ποι οι η σα ο ο πως

(Γ) 3


(Δ)

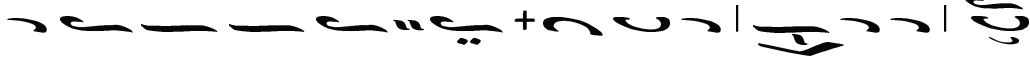



αν δι και ω θης εν τοις λο γοις σε και νι


(B) 3


 κη σης εν τω χρι νε σθαισε

(Δ)

 δε γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην

(B) 3

 και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη


3

 τηρ μα


(Δ)

 δε γαρ α λη θει αν η γα πη σας

3

 τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας

(B) 3

 σε ε δη λω σαςμοι

(M) (Δ)

 αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη σο

3 (B)

 μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν

3

 θη σο μαι

(M) (Δ) 3

Α κχ τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ
 φρο συ νην α γαλ λι α σονται ο σε α τε
 τα πει νω με ε να

(B) 3

(Δ)

Α πο σε φον το προ σω πον σα α πο
 των α μαρ τι ων μα και πα σαςτας α νο μι
 ας μα ε ξα λει φον

(B) 3

(M) (Δ)

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι
 ο θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν
 τοις εγ κα τοις μα

(B) 3

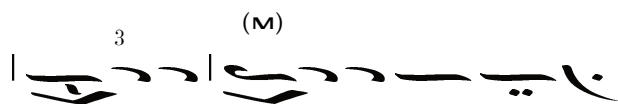
(Γ) (Δ)

Μ χ χ α πο ρι ι ψης με α πο τα προ

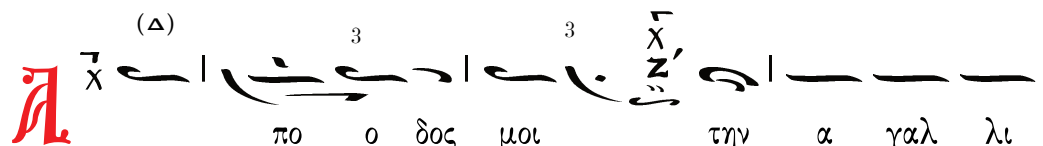
3 3



σω ω πα σα ς και το Πνευ μα σα το Α γι ον



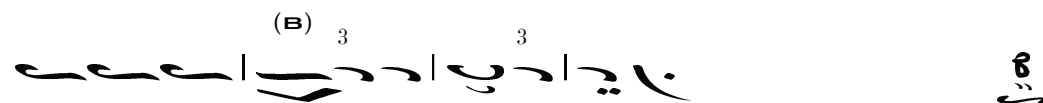
μη αν τα νε λησ απ ε μα



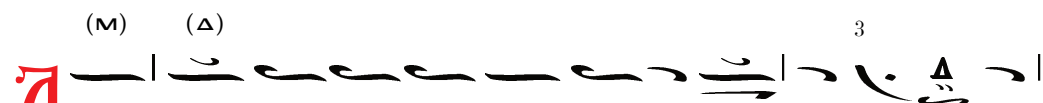
πο ο δος μοι την α γαλ λι



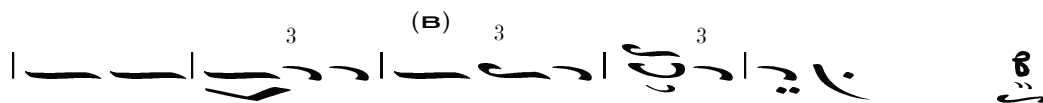
α σιν τς σω τη ρι ς σα και Πνευ μα τι η



γε μο νι κω ση ρι ξο ον με



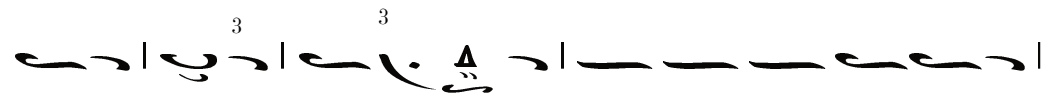
ι δα ξω α νο μς τας ο δς σα και



α σε βεις ε πι σε ε πι ςρε ψα σι



υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της



σω τη ρι ας μα α γαλ λι α σε ται η



γλωσ σα μα την δι και ο συ υ νη σα

Κ ^(Δ)
 Χ̄ υ υ ρι ε τα χει λη μα α νοι ξεις
 (Μ) (Β)

Δ
 και το σο μα μα α ναγ γε λει την αι νε σι

ι ιν οα

Β

Ε ^(Μ) ^(Δ)
 τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα
 3

αν ο λο καυ τω μα τα οκ ευ δο κη η
 3 (Β) 3 3 3

σεις

Β

Θ ^(Μ) ^(Δ)
 υ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ
 3

με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε
 3 (Β)

τα πει νω με νην ο θε ος οκ ε ξ ε δε νω

ω σει

Β

(M) (Δ) (Γ) 3
Α ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 γα α θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη

(Δ) 3 3
 ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 ευ δο κι α σα την Σι ων και οι κο

3 (M)
 ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρα σα λημ

(Δ) 3 3 3
Τ ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

3 (B) 3
 ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα

— | —————
 τα

(Δ) (Γ) 3
Τ ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 ο τε α νοι οι σα σιν ε πι το θυ

(Δ)
 ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 σι α ψη ρι ον σα μο σχας και ε λε η

(M)
 ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 σον με ο θε ος

(Δ) 3 3
Α ——— | ——— | ——— | ——— | ———
 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα



τι

(M) (Δ)

T αις των Α πο σο ο ο λων πρε σβει αις ε

λε η μον ε ξα λει φον τα πλη η η

θη των ε μω ω ω ν ε γ κ λ η μα α α των

(Δ) (M) (Δ)

K αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην

(M) (Δ)

T αις της Θε ο το ο ο κη πρε σβει αις ε


λε η μον ε ξα λει φον τα πλη η η

θη των ε μω ω ω ν ε γ κ λ η μα α α των

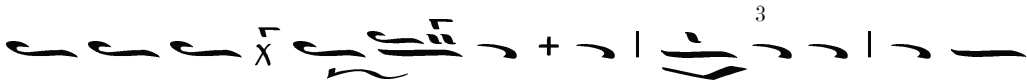
(Δ)

E λε η σον ερι ο Θε ος κα τα το με





 γα ε λε ος σα και κα τα το πλη θος

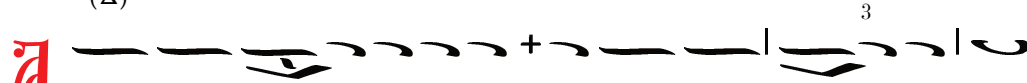


 των οι κτιρ μω ων σα ε ξα λει φον το α



 νο ο ο μη μα μα

(Δ)

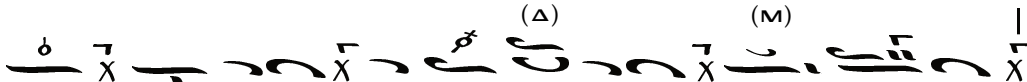


 να ςας ο Ι η σας α πο τα τα φα κα θω

(Ζ)




 ως προ ει πεν ε δω κεν η μι εν την



 αι ω νι ον ζω ην και με ε γα

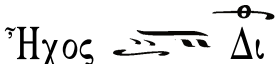
(Γ) 3

(Δ)




 ε ε λε ο ο ος

Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν τοῦ ἱερέως.



 Ἦχος Δι

(Δ)



 υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

(B)

η σο ον Κυ ρι ε ε λε η σον

Τὸ τρίτον

(M) (Δ)

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

(B)

η σο ον Κυ ρι ε ε λε η σον

Τὸ τελευταῖον

(M) (Δ)

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

(B)

η σο ον Κυ ρι ε ε λε Ε λε η σον

Κανόνας

Κανὼν Ἀναστάσιμος

ᾠδὴ α΄. Ἦχος ᾠά Γα^ϕ

(F)

τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει ω

εις μι ι ι αν συν α γω γη η συν α θροι οι σας

και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι ι ι τη

λα ω ^κ_α ρ τος ο Θε ος η μων δε δο ξα σμε

ε νος υ πα αρ χει ³ ^π_α αυ τω μο νω α σω μεν ³ ³

ο ο τι δε δο ο ξα σαι ^Γ_α

Α ο ξα τη α γι α Α να σα α σει σα Κυ ρι

ι ε ^π_α

Ε την γην κα τα χρι νας τω πα ρα βα αν τι

ι δρω τος ^κ_α φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν θας α ^π_α

καν θων σε φα νον εκ πα ρα νο μη χει ρος ^κ_α

ρ τος ο Θε ος η μων σω μα τι κω ως δε δε γμε ε

νος την κα ταν ε λυ σεν ο ο τι δε δο

ο ξα σαι

Γ
99

Α ο ξα τη α γι α Α να σα α σει σα Κυ ρι

ι ε

π
99

Ν ι κη της τρο παι ε χος κα τα θα να α τσ

ο θα να το ο ος δε δοι κω ως α νε δει ει χθη

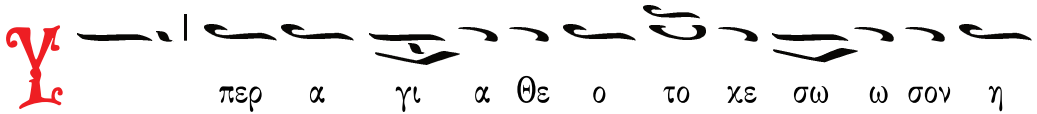
πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην λα βων

ε τος ο Θε ος η μων και συμπλακει εις τω τυ

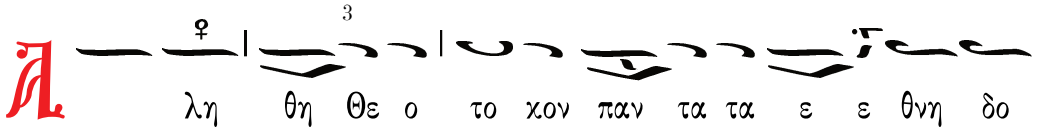
ρα αν νω παν τας συν α νε ση σεν ο ο τι δε

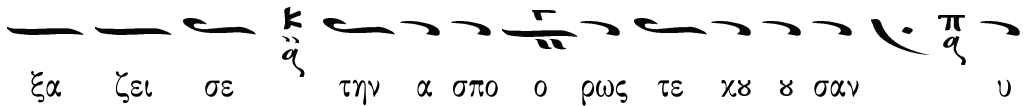
δο ο ξα σαι

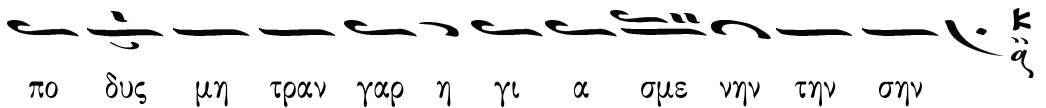
Γ
99

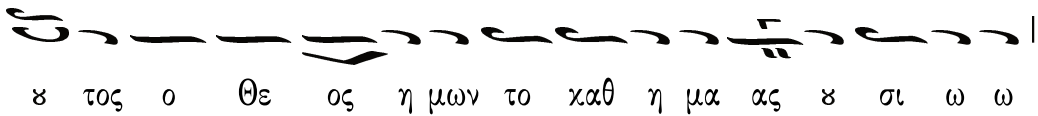

 περ α γι α θε ο το κε σω ω σον η

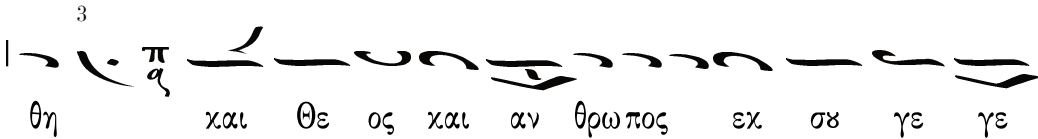

 μας

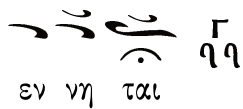

 λη θη θε ο το κον παν τα τα ε ε θνη δο


 ξα ζει σε την α σπο ο ρως τε κx ς σαν υ


 πο δυς μη τραν γαρ η γι α σμε νην την σην

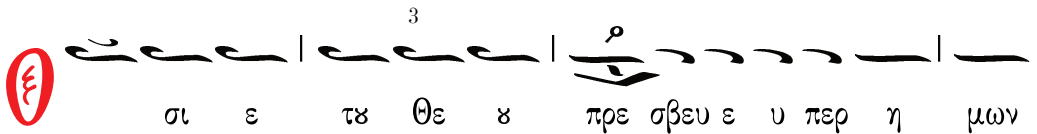

 x τος ο θε ος η μων το καθ η μα ας x σι ω ω


 θη και θε ος και αν θρωπος εκ σx γε γε


 εν νη ται

Κανὼν τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος λ̣ δ̣ Γα̣


 σι ε τx θε x πρε σβευ ε υ περ η μων



Γ
Δ

Α θα να σι ας γε γο νως ε πω νυ υ

μος ε τι εν βι ι ω τε λων της α λη

θας ω φθης Πα τερ Α θα να σι ε α θα να σι

ας με τοχος με τα ςας τωνπροσ και ρων αλ λα Χρι

ςω πα ρι ςα με νος με μνη σο η μω ων με μνη με



Γ
Δ

νων σσ

Ε σι ε τσ θε ς πρε σβευ ε υ περ η μων



Γ
Δ

Α ε ο σε βη εξ α πα λων γε νο με ε

νον ο νυ χων ⁰ ο σι ε ^Γ προς α ρε της

κτη σιν γεν νη το ρων ³ ε ρη σις σε ς δα μως ε

κω λυ σεν αλ λα παν τα τον πο θον ο λο σχε ρως

και την ε φε σιν ³ ε τρε φας προς μο ο νον τον Κτι σαν

τα ^Γ

³ **Α** ο ξα Πα ³ τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

α τι ^Γ

³ **Α** πο χει λε ων ρυ πα ρων την αι νε ε

σιν τολ μη σας α α δω σοι ^Γ τω πε ρι σε

πο θω κα το χος γε νο με νος και τη α γα πη

δε σμι ος αλ λα Πα τερσυγ γνω μων γε ν8 και δος

κατ α ξι αν σοι τ8 τονπροσκο μι ι σαι τον ε παι

νον

Γ
δ

Κ αι νυν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των

αι ω νων α μην

Γ
δ

Ν ε ον παι δι ον υ περ λο γον τε το κας

τον πα λαι ο ον η με ρων νε ας εν γη τρι

ι β8ς α ρε της δει κνυ με νον 8 ο κλει νος θε

ρα πων 8 Α θα να σι ος Κο ρη τω ε ρω

τι τι τρω 8χο με νος τ8 τον σοι τον οι οι κον ε δει

μα το Γ
δ

Κανών Ἀναστάσιμος

ᾠδὴ γ΄.

Ἦχος ᾠδῆ Γα

Ε εχ μη ον των τα πα α αν τα πα ρα γα

γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ς ς με να

Πνευ μα α τι Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν


τη α γα πη τη ση σε ρε ε ω σον με Γ
α

Α ο ξα τη α γι α Α να ζα α σει σα Κυ ρι


ι ε Π
α

Α ι α ζαυ ρα σα η σχυ υ υν θη ο α σε

βης ειρ γα σα το βο θρονγαρ ον ο ρυ υ ξας εις




 πε πτω ω χε τα πει νων υ φω θη δε Χρι




 σε το κε ρας εν τη ση Α α να ζα σει

Α ο ξα τη α γι α Α να ζα α σει σα Κυ ρι




 ι ε


Τ ης ευ σε βει ασ το κυ ρυ γματων ε θνων ως



 υ δωρ ε κα λυ φε τας θα λα ασ σας φι λαν θρω



 πε α να ζας εκ τα φθ γαρ το της Τρι


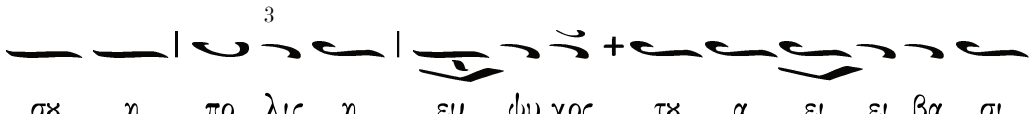
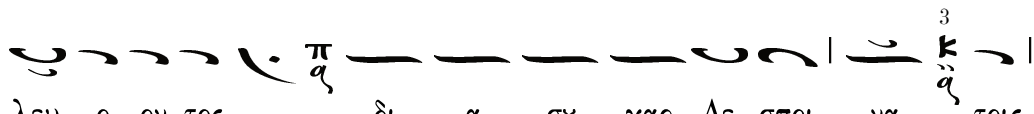
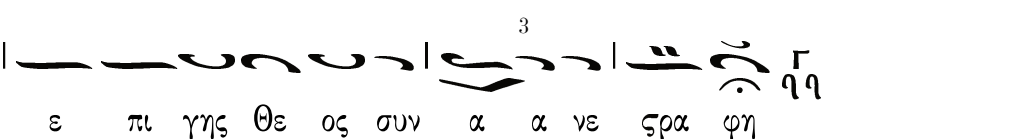


 α δος α πε κα λυ υ φας φεγ γος

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η

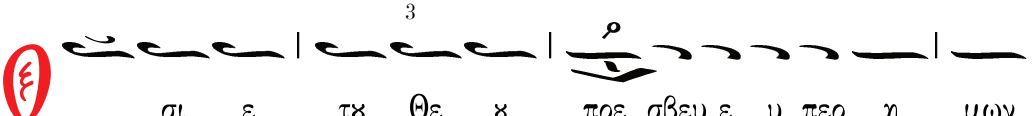

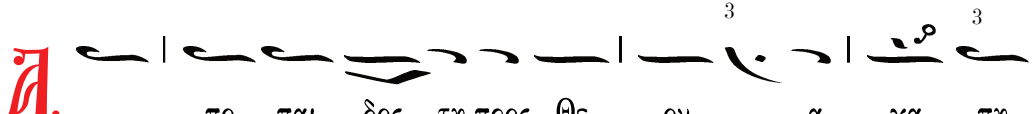
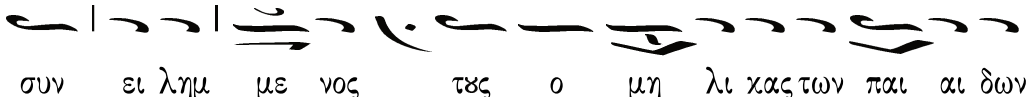
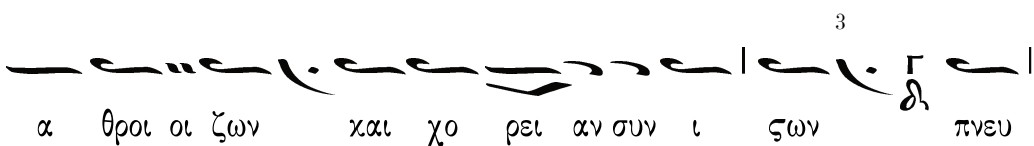


 μας


 ε δο ξα ³ σμε να λε λα α α ληνται πε ρι

 σα η πο λισ η εμ φυ χος τσ α ει ει βα σι

 λευ ο ον τος ^π δι α σα γαρ Δε σποι να ³ τσις

 ε πι γης Θε ος συν α α νε ζρα φη

Κανών τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Γ̣ α̣


 σι ε τσ Θε ος ³ πρε σβευ ε υ περ η μων


 πο παι δος τη προς Θε ον α γα πη

 συν ει λημ με νος τσ ο μη λι καστων παι αι δων

 α θροι οι ζων και χο ρει αν συν ι ζων πνευ

μα τι κως ερ ρυ θμι ι ζες των παι δι

κων παν σο ο φω ως τσ τσς ε θω ων ε ξαι ρα με

νος

Γ
δ

σι ε τσ θε ς πρε σβευ ε υ περ η μων

.

Γ
δ

ο φι ας ε ρω τι βλη θεις προς την ευ

δαι μο να πο λιν Κων σαν τι νσ πα ρα γι ι νη

θε ο ο φρον και ως με λιτ τα σο φη και

με λρ ρος τα και ρι α των λο γωνσυν α

θροι σας τα πε ρι τα α κα τα λε λοι πας

Γ
δ

Α ³ο ³ξα Πα ³τρι και Υι ³ω και Α ³γι ³ω Πνευ ³μα

³α ³τι

α τι

Γ
δ

Ι ³σι ³ω Πα ³τερ τσ ³Σταυ ³ρα ³την ³ψυ ³χι ³κην

³σ ³ολ ³κα ³δα ³κυ ³βερ ³νη ³σας ³ευ ³σα ³λω ³ως ³τε ³και ³κσ

³σ ³φως ³την ³τσ ³βι ³σ ³χα ³λε ³πην ³πον ³το ³πο

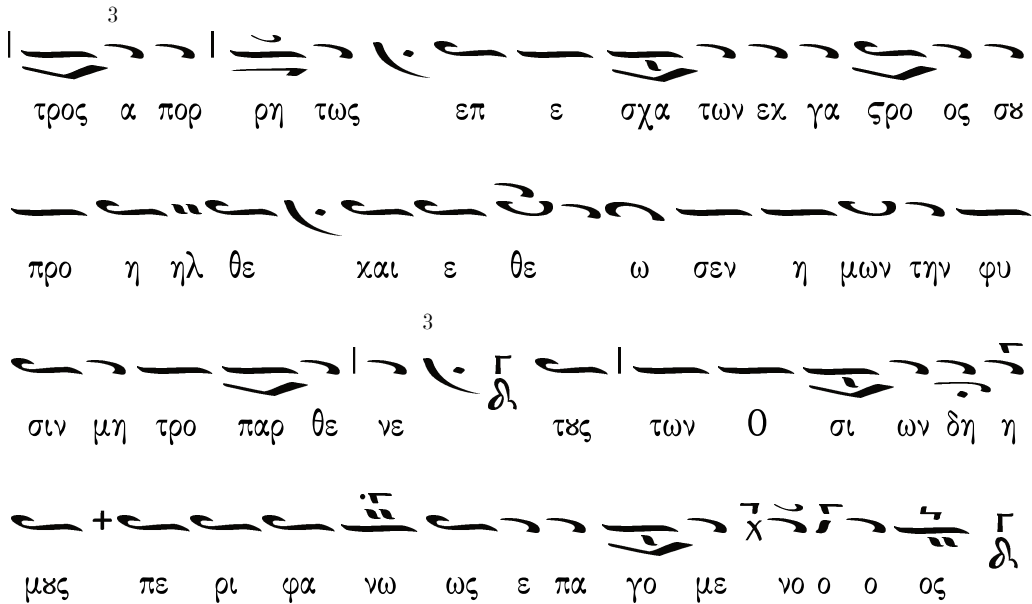
³ρι ³αν ³η ³νυ ³σας ³και ³προς ³γα ³λη ³νης ³θει ³ει

³σ ³σς ³η ³χθης ³λι ³με ³ε ³νας ³μα ³κα ³ρι ³ε

Κ ³αι ³νυν ³και ³α ³ει ³και ³εις ³τς ³αι ³ω ³νας ³των

³αι ³ω ³νων ³α ³μην

Ε ³προ ³αι ³ω ³νων ³γεν ³νη ³θεις ³εχ ³τς ³Πα



Κανὼν Ἀναστάσιμος

ᾠδὴ α΄. Ἦχος γ΄. Ὁ Εἰρμός.

«Ὁ τὰ ὕδατα πάλαι, νεύματι θείῳ, εἰς μίαν συναγωγὴν συναθροίσας, καὶ τεμῶν θάλασσαν Ἰσραηλίτη λαῶ, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, δεδοξασμένος ὑπάρχει, αὐτῷ μόνῳ ἄσωμεν, ὅτι δεδόξασται».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὁ τὴν γῆν κατακρίνας, τῷ παραβάντι, ἰδρωτὸς φέρειν καρπὸν τὰς ἀκάνθας, ἀκανθῶν στέφανον ἐκ παρανόμου χειρός, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, σωματικῶς δεδεγμένος, τὴν κατάραν ἔλυσεν, ὅτι δεδόξασται.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Νικητῆς τροπαιοῦχος, κατὰ θανάτου, ὁ θάνατος δεδοικῶς ἀνεδείχθη παθητὴν σάρκα γάρ, ἐμφυχωμένην λαβῶν, οὗτος ὁ Θεὸς ἡ-

μῶν, καὶ συμπλακεῖς τῷ τυράννῳ, πάντας συνανέστησεν, ὅτι δε-
δόξασται.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄληθῆ Θεοτόκον, πάντα τὰ ἔθνη, δοξάζει σε τὴν ἀσπόρως τεκοῦ-
σαν ὑποδὺς μήτραν γὰρ ἡγιασμένην τὴν σὴν, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν,
τὸ καθ' ἡμᾶς οὐσιώθη, καὶ Θεὸς καὶ ἄνθρωπος, ἐκ σοῦ γεγέννη-
ται.

Ὁ Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου, οὔ ἢ ἀκροστιχίς.

Ἀθανάσιον ὑμνῶν, ἀρετὴν ἐπαινέσω. Ἀμήν.

Ἦχος πλ. δ'. Ἀρματηλάτην Φαραῶ.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀθανασίας γεγονὼς ἐπώνυμος, ἔτι ἐν βίῳ τελῶν, τῆς ἀληθοῦς ὤ-
φθης, Πάτερ, Ἀθανάσιε, ἀθανασίας μέτοχος, μεταστάς τῶν προσ-
καίρων. Ἀλλὰ Χριστῷ παριστάμενος, μέμνησο ἡμῶν μεμνημένων
σου.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοσεβῆ ἐξ ἀπαλῶν γενόμενον, ὀνύχων Ὅσιε, πρὸς ἀρετῆς κτῆ-
σιν, γεννητόρων στέρησις, σὲ οὐδαμῶς ἐκώλυσεν ἀλλὰ πάντα
τὸν πόθον, ὀλοσχερῶς καὶ τὴν ἔφρουν, ἔτρεψας πρὸς μόνον τὸν
Κτίσαντα.

Δόξα Πατρὶ...

Ἀπὸ χειλέων ῥυπαρῶν τὴν αἴνεσιν, τολμήσας ἄδω σοι, τῷ περὶ

σὲ πόθῳ, κάτοχος γενόμενος, καὶ τῇ ἀγάπῃ δέσμιος. Ἀλλὰ Πάτερ συγγνώμων, γενοῦ καὶ δὸς κατ' ἀξίαν σοι, τοῦτον προσκομίσει τὸν ἔπαινον.

Καὶ νῦν...

Νέον παιδίον ὑπὲρ λόγον τέτοκας, τὸν παλαιὸν ἡμερῶν, νέας ἐν γῆ τρίβους, ἀρετῆς δεικνύμενον· οὐδ' ὁ κλεινὸς θεράπων σου, Ἀθανάσιος Κόρη, τῷ ἔρωτι τιτρωσόμενος, τοῦτόν σοι τὸν οἶκον ἐδείματο.

Ῥδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

«**Ὁ** ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα παραγαγών, τῷ Λόγῳ κτιζόμενα, τελειούμενα Πνεύματι, Παντοκράτορ Δέσποτα, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ στερέωσόν με».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Διὰ Σταυροῦ σου ἠσχύνθη ὁ ἀσεβής· εἰργάσατο βόθρον γάρ, ὃν ὀρύξας εἰσπέπτωκε, ταπεινῶν ὑψώθη δὲ Χριστέ, τὸ κέρασ ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῆς εὐσεβείας τὸ κήρυγμα τῶν ἐθνῶν, ὡς ὕδωρ ἐκάλυψε τὰς θαλάσσας φιλάνθρωπε· ἀναστὰς ἐκ τάφου γάρ, τὸ τῆς Τριάδος ἀπεκάλυψας φέγγος.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δεδοξασμένα λελάληνται περὶ σοῦ, ἡ πόλις ἡ ἔμφυχος, τοῦ αἰεὶ βασιλεύοντος· διὰ σοῦ γάρ Δέσποινα, τοῖς ἐπὶ γῆς Θεὸς συνανε-

στράφη.

Τοῦ Ἀθανασίου. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπὸ παιδὸς τῇ πρὸς Θεόν, ἀγάπῃ συνειλημμένος, τοὺς ὁμήλικας τῶν παίδων ἀθροίζων, καὶ χορείαν συνιστῶν, πνευματικῶς ἐρρύθμιζες, τῶν παιδικῶν πανσόφως, τούτους ἐθῶν ἐξαιρούμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σοφίας ἔρωτι βληθείς, πρὸς τὴν εὐδαίμονα πόλιν, Κωνσταντίνου παραγίγη θεόφρον καὶ ὡς μέλιττα σοφή, καὶ μελουργὸς τὰ καίρια τῶν λόγων συναθροίσας, τὰ περιττὰ καταλέλοιπας.

Δόξα Πατρί...

Ἰστίῳ Πάτερ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ψυχικὴν σου ὀλκάδα, κυβερνήσας εὐσταλῶς τε καὶ κούφως, τὴν τοῦ βίου χαλεπὴν, ποντοπορίαν ἤνυσας, καὶ πρὸς γαλήνης θείους, ἤχθῃς λιμένας μακάριε.

Καὶ νῦν...

Ὁ πρὸ αἰώνων γεννηθείς, ἐκ τοῦ Πατρὸς ἀπορρήτως, ἐπ' ἐσχάτων ἐκ γαστροῦ σου προῆλθε, καὶ ἐθέωσεν ἡμῶν τὴν φύσιν μητροπάρθενε, τοὺς τῶν Ὁσίων δῆμους, περιφανῶς ἐπαγόμενος.

Εὐθύς ὁ διάκονος ἐκφωνεῖ τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Κοντάκιον τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος πλ. δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ.

Ὡς τῶν ἀϋλῶν οὐσιῶν θεωρὸν ἄριστον, καὶ πρακτικὸς ὑψηγῆτης παναληθέστατος, ἀνακράζει σοι ἡ ποιμένη σου θεορῶμον· Μὴ ἐλλείπῃς ἰκετεύειν πρὸς τὸν Κύριον, λυτρωθῆναι πειρασμῶν καὶ περιστάσεων, τοὺς βοῶντάς σοι· Χαίροις Πάτερ, Ἀθανάσιε.

Ὁ Οἶκος

Ἄνωθέν σου τὴν κλησιν, εἰληφῶς παραδόξως, ἀθάνατον ζωὴν ἐκκληρώσω· μετὰ σώματος γὰρ ἐπὶ γῆς, ἀσωμάτων βίον μετελθὼν, γέγονας τοῖς πάθεσιν ἀνάλωτος· διὸ σε εὐφημοῦμεν Πάτερ.

Χαίροις φαιδρὸν μοναζόντων κλέος· χαίροις λαμπρὰ σωφροσύνης στήλη.

Χαίροις τῆς ἀνδρείας ἀρίδηλον γνώρισμα· χαίροις τῆς πανσόφου φρονήσεως ἔνδειξις.

Χαίροις στάθμη ἰσοστάσιος δικαιοσύνης ἀκριβοῦς· χαίροις λόγῳ καταρτίσας σου τῶν πρακτέων τὰς ὁρμάς.

Χαίροις νοῦς ἀπολαύων ἐννοιῶν ἀπορῶρητων· χαίροις πᾶσαν τὴν κτίσιν εὐσεβῶς διαθήσας.

Χαίροις δι' οὗ ἡσχύνθησαν δαίμονες· χαίροις δι' οὗ πᾶν πάθος νενέχρωται.

Χαίροις λιμὴν τῶν ἐν ζάλῃ τοῦ βίου· χαίροις σωτὴρ τῶν πιστῶς σοι βοώντων.

Χαίροις, Πάτερ Ἀθανάσιε.

Κάθισμα.

Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἐκ νεότητος πάντα καταλιπὼν, τὰ τοῦ βίου ἐπὶ κηρα καὶ τερπνά,
 προθύμως ἠκολούθησας, τῷ καλοῦντί σε Ὅσιε· καὶ ἐπ' ὤμων ἄ-
 ρας, Σταυρὸν ὡς ἀκήκοας, ἐν νηστείαις Πάτερ, τὸ σῶμα κατέτη-
 ξας· ὅθεν καὶ Ποιμένα, τῶν οἰκείων προβάτων, καλῶς προχειρίζε-
 ται, ὁ πανάγαθος Κύριος, Ἀθανάσιε Ὅσιε· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ
 Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ,
 τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοχίον.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον ἐν σῆ γαστρί, συλλαβοῦσα ἀφλέκτως
 Μῆτερ Θεοῦ, τῷ κόσμῳ ἐκύησας, τὸν τὸν κόσμον συνέχοντα· καὶ
 ἐκ μαζῶν ἐθήλασας, τὸν πάντας ἐκτρέφοντα· καὶ ἐν ἀγκάλαις ἔ-
 σχες, τὸν πάντα βαστάζοντα· ὅθεν δυσωπῶ σε, Παναγία Παρθένε,
 ῥυσθῆναι πταισμάτων μου, ὅταν μέλλω παρίστασθαι, πρὸ προσώ-
 που τοῦ Κτίστου μου. Δέσποινα Παρθένε ἁγνή, τὴν σὴν βοήθειαν
 τότε μοι δώρησαι· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα ὁ δοῦλός σου.

ᾠδὴ δ'. Ὁ Εἰρμός.

«Ἐθου πρὸς ἡμᾶς, κραταιὰν ἀγάπησιν Κύριε· τὸν μονογενῆ γάρ
 σου Υἱόν, ὑπὲρ ἡμῶν εἰς θάνατον δέδωκας· διό σοι κραυγάζομεν,
 εὐχαριστοῦντες· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Στίγματα Χριστέ, συμπαθῶς καὶ μώλωπας ἤνεγκας, ὕβριν ῥαπι-

σμάτων καρτερῶν, καὶ μακροθύμως φέρων ἐμπτύσματα, δι' ὧν κατειργάσω μοι τὴν σωτηρίαν. Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σώματι θνητῶ, ἡ ζωὴ θανάτῳ ὠμίλησας, τῆς ταλαιπωρίας τῶν πτωχῶν, καὶ στεναγμοῦ πενήτων σου ἔνεκεν, καὶ φθείρας τὸν φθείραντα δεδοξασμένε, πάντας συνανέστησας, μόνε φιλάνθρωπε.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μνήσθητι Χριστέ, ἧς ἐκτήσω ποιίμνης τῷ πάθει σου, τῆς δεδοξασμένης σου Μητρός, τὰς συμπαθεῖς ἐντεύξεις δεξάμενος, καὶ ἐπισκεψάμενος, κεκακωμένην ῥῦσαι, τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Τοῦ Ἀθανασίου. Σύ μου ἰσχυὸς Κύριε.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νοῦν τῶν παθῶν, καθηγεμόνα ποιούμενος, καὶ ἐνθέοις, ἔργοις ποδηγούμενος, σὺ τὴν καλήν, ἤνυσας ὁδόν, καὶ τὰς τῶν δαιμόνων, ἐνέδρας καὶ πανουργεύματα, καὶ τὰς ῥαδιουργίας, εὐσεβῶς ἀπεκρούσω, ὡς ἐχέφρων τὸ κρεῖττον ἐλόμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵππεισελθὼν, τὸν ἐλαφρὸν τοῦ Κυρίου ζυγόν, καὶ τῷ θείῳ, φόβῳ στοιχειούμενος, καὶ καθαρθεῖς, σῶμα καὶ ψυχὴν, γέγονας ἀγνείας, καὶ σωφροσύνης ὑπόθεσις, καὶ ὄρος ἐγκρατείας, καὶ σφραγὶς ἀπαθείας, καὶ ἀγάπης εἰκῶν Ἀθανάσιε.

Δόξα Πατρί...

Μετεσχηκῶς, τῆς καθ' ἡμᾶς καὶ τῆς θύραθεν, σὺ παιδείας, ἐμφι-

λοσοφώτατα, τὸ προσφυῆς καὶ λυσιτελοῦν, ἐκάστης διεΐλεις, δικαιοσύνη φραττόμενος, φρονήσει, ταπεινώσει, συνέσει καὶ ἀνδρεία, καὶ τοῖς ἄλλοις ἐμπρέπων χαρίσμασι.

Καὶ νῦν...

Νώτοις φρικτῶς, χερουβικοῖς ἐποχούμενος, ὁ Δεσπότης, θρόνον ὡσπερ πύρινον, τὴν σὴν Ἀγνή, ὤκησε νηδύν, καὶ σαρκὸς προσλήφει, τὴν ἀνθρωπίνην ἐθέωσεν, οὐσίαν ὡς διδάσχει, ὁ κλεινὸς ἐν Ὅσίοις, Ἀθανάσιος μόνη πανύμνητε.

Ῥδὴ ε΄. Ὁ Εἰρμός.

«**Π**ρὸς σὲ ὀρθρίζω, τὸν τοῦ παντὸς Δημιουργόν, τὴν ὑπερέχουσαν πάντα νοῦν εἰρήνην, διότι φῶς τὰ προστάγματά σου, ἐν οἷς με καθοδήγησον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κριτῇ ἀδίκω, Ἑβραίων φθόνω προδοθεὶς ὁ παντεπόπτης, καὶ ἅπασαν δικαίως, κρίνων τὴν γῆν, τὸν Ἀδάμ τῆς πάλαι, ἐρρύσω κατακρίσεως.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὴν σὴν εἰρήνην, ταῖς Ἑκκλησίαις σου Χριστέ, τῇ ἀηττήτῳ δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου, ὁ ἐκ νεκρῶν ἀναστάς παράσχου, καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σκηνὴ ἁγία, καὶ πλατυτέρα οὐρανῶν, ὡς τὸν ἐν πάσῃ ἀχώρητον

τῇ κτίσει, Λόγον Θεοῦ δεξαμένη, μόνη ἐδείχθης Ἀειπάρθενος.

Τοῦ Ἀθανασίου. Ἴνα τί με ἀπόσω.

Ἵσισε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵφθης ὡσπερ μαγνήτης, ἔλκων τῇ γλυκύτητι Πάτερ τῶν λόγων σου, πρὸς διδασκαλίαν, καὶ ἀκρόασιν τῶν παραινέσεων, τοὺς ἐφιμένους, διηνεκῶς ὄραν καὶ βλέπειν, τὸ σεπτὸν καὶ χαρίεν σου πρόσωπον.

Ἵσισε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νόμοις θείοις ὑπείκων, καὶ ταῖς προσταγαῖς πειθαρχῶν τοῦ ποιήσαντος, νομοθέτης ὡφθης, μοναστῶν καὶ κανῶν ἀκριβέστατος, παιδευτὴς ἀφρόνων, καὶ ὁδηγὸς πεπλανημένων, καὶ φωστὴρ τῶν ἐν σκότει Ἀοίδιμε.

Δόξα Πατρί...

Ἄρετῶν ἐχμαγεῖον, καὶ τῶν χαρισμάτων δοχεῖον τοῦ Πνεύματος, τοῦ Ἁγίου πέλων, ἱερὸν καὶ τερπνὸν φροντιστήριον, ἐδομήσω πᾶσαν, διαγωγὴν καὶ πολιτείαν, προσφυῆ μονασταῖς ἐκτιθέμενος.

Καὶ νῦν...

Ῥητορεῦον οὐ σθένει, στόμα κατ' ἀξίαν σὲ μέλπειν Πανύμνητε, ἀνωτέραν οὔσαν, Χερουβὶμ καὶ ἀπάσης τῆς κτίσεως· διὸ σὺν τῷ θείῳ, Ἀθανασίῳ τὸν Δεσπότην, ὑπὲρ πάντων ἡμῶν καθικέτεσε.

Ἵδὴ ς'. Ὁ Εἰρμός.

«Ἄβυσσος ἐσχάτη ἀμαρτιῶν ἐχύκλωσέ με, καὶ ἐκλείπει τὸ πνεῦ-

μά μου, ἀλλ' ἐκτείνας Δέσποτα, σὸν ὑψηλὸν βραχίονα, ὡς τὸν Πέτρον με, κυβερνήτα διάσωσον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄβυσσος ἐλέους καὶ οἰκτιρμῶν, ἐκύκλωσέ με, τῇ εὐσπλάγχνῳ καθόδῳ σου· σαρκωθεὶς γὰρ Δέσποτα, καὶ γεγονὼς ἐν δούλου μορφῇ, ἐθεούργησας, καὶ σεαυτῷ συνεδόξασας.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Νέκρωσιν ὑπέστη ὁ νεκρωτής, τὸν νεκρωθέντα ζωθέντα θεώμενος, τῆς σῆς Ἀναστάσεως, ταῦτα Χριστὲ τὰ σύμβολα, καὶ τοῦ Πάθους σου, τοῦ ἀχράντου τὰ ἔπαθλα.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πάναγνε ἡ μόνη τῷ πλαστοουργῷ, καὶ τοῖς ἀνθρώποις, ὑπὲρ νοῦν μεσιτεύσασα, τὸν Υἱόν σου ἴλεων, τοῖς ἐπταικόσι δούλοις σου, καὶ ὑπέρμαχον, χρηματίσαι δυσώπησον.

Τοῦ Ἀθανασίου. Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐνέκρωσας σαρκικᾶς, ἐπιθυμίας τοῖς πόνους σου, ἐσταύρωσας σεαυτόν, κόσμῳ καὶ τοῖς πάθεσι, νηστείαις καὶ δάκρυσι, προσευχαῖς καὶ ὕμνοις, ἀνενδότοις προσεδρεύων Θεῷ.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶν μοναστῶν ἀρχηγός, τῶν ἐν τῷ ὄρει τοῦ Ἀθωνος, καὶ τύπος καὶ χαρακτήρ, ἐναρέτων πράξεων, ὑπάρχων ἐκόσμησας, τὰ ἐκεῖσε πάντα, τῶν ἀζύγων καταγώγια.

Δόξα Πατρί...

Ἦδὺς εὐθύς καὶ χρηστός, ἐπεικῆς τε καὶ μέτριος, εὐπρόσιτος προσηγής, ἐλεήμων πέφυκας, συμπαθῆς καὶ εὐσπλαγχνος, ἰλαρὸς τοῖς τρόποις, χριστομίμητος τοῖς ἤθεσι.

Καὶ νῦν...

Νέος καθάπερ Μωσῆς, ἀναφανείς κατεσχεύασας, οἰά περ ἄλλην σκηνήν, μάνδραν πανσεβάσμιε ἦν καὶ ὑπερηύξησας, πόνοις καὶ ἰδρωῶσι, καὶ ἀνέθου τῇ Μητρὶ τοῦ Θεοῦ.

Εὐθύς ὁ διάκονος ἐκφωνεῖ τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

Κοντάκιον. Ἦχος γ'.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορευεῖ, καὶ χαίρει Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν, ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῶ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν, ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὡς Ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυφοῖ, καὶ καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου

διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν

Τῇ Ε΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἄθῳ.

Στίχοι

Μέγας μὲν Ἀντώνιος, ἀρχὴ Πατέρων·

Θεῖος δ' Ἀθανάσιος ἔνθεον τέλος.

Κἂν ἦν Ἀθανάσιος ὕστερος χρόνοις,

Ἄλλ' ὑπερέσχε καὶ παλαιούς τοῖς πόνοις.

Ἀθανασίῳ, καὶ μαθητῶν ἐξάδι,

Ναοὶ λύονται σωμάτων ναοῦ λύσει.

Πέμπτη δ' Ἀθανάσιον ἄγον νόες ἄστῳ Θεοῖο.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Λαμπαδοῦ.

Στίχοι

Ἄρδων ἐλαίῳ Λαμπαδὸς τὴν λαμπάδα,

Ἐτοιμος ἐγγίσαντος ἦν τοῦ Νυμφίου.

Ὁ ἅγιος ὁσιομάρτυς Κυπριανὸς ὁ νέος, ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει μαρτυρήσας ἐν ἔτει αχθ' (1679), ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Ὁ Κυπριανὸς ἀγάπη πεφλεγμένος,

Ἦγεῖτο πάντως ὡς τρυφᾶς τὰς βασάνους.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες

Ἦχος δὲ ᾠδῆς Βου

(B) **Α** νοι ξω το σο μα μα και πληρωθη

σε ε ται Πνευματος και λογον ε ρευ ξομαι

τη βασι λι δι Μητρι και ο φθη σομαι αι

(Π) φαι δρωσ πα νη γυ υ ρι ζων (Δ) και α σω γη θο με

(B) νος ται της τα θαι μα τα

(B) **Ι** ρς σα ρς υ μονο λογος Θε ο το κε η ζω

ω σα και α φθονος πη γη θι α σον συγ κρο τη σαν

(N) (Π) τας πνευμα τι κον σε ρε ω ω σον (B) και εν

τη θει α δο ξη σα **Δ** 'Ο α' χορός: σε φα νων δο

ξης α ξι ω σον **β λ**
(B)

Γ ην α νε ξι χνι α σον θει ει αν βλ λην **β λ**
(M) (Π) 3

της εκ της Παρ θε νε σαρ κω ω σε ε ως σα τσ Υ **β λ**
(B) 3

φι σα ο προ φη της Αβ βα κχιμ κα τα νο **β λ**
(Δ) (B) 3

ων ε κραυ γα ζε **Δ** δο ξα τη δυ να μει σα Κυ ρι

ε **β λ**
(B)

Ε σε ση τα συμ παν τα ε πι τη θει α

δο ξη σα **Δ** συ υ γαρ α πει ρο γα με Παρ


θε ε ε νε **β λ** ε σχεις εν μη η τρα τον ε **β λ**
(B) 3 (Δ)

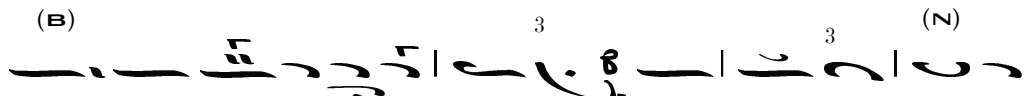


πι πα αν των θε ον και τε ε το κας α α χρο
 (M)
 νον υι ον πα σι τοις υ μνα σι σε σω
 (B)
 τη ρι αν βρα βευ ον τα

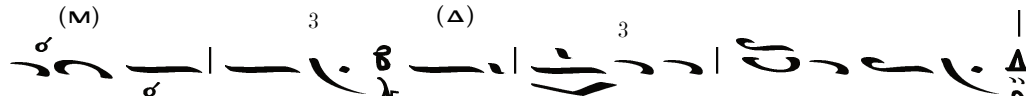



Ἐτέρα θεσις:





ε σχεσεν μη η τρα τον ε πι παν των θε
 ον





ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λην τες ε ορ
 την οι θε ο φρονες της θε ο μη το ρος δευ τε τας
 χει ρας κρο τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθεν τα
 θε ον δο ξα ζον τες

Ε ^(B)  ^(M)
 υκ ε λατρευσαν τη κτι σει οι θε ο φρονες πα





^(B)  ^(N)
 ρα τον κτι ι σα αν τα ³  ³  πυ ρο ος

^(M)  ^(Δ)  ³  ως πα τη σαν τες 





^(B) ³  ρον τες  φαλλον ^(Π)  περ ^(M)  υ μνη η τε ο






^(B) ^(Δ)  των ^(B)  τε ρων  ρι ος και  ος ευ λο γη το

 ος ει 

Α  ι να  μεν ευ λο  γα μεν προσ  κυ να ρ μεν

 τον  Κυ ρι ον 

Π  αι αι  δας ευ  α γεις εν τη  κα μι ι να

 ο το  ο κος της  θε ο το  κρ δι ε  σω σα το το

(Π)
 τε μεν τυ πα με νος νυν δε ε νερ γα με νος

4 (Μ) (Δ)
 την οι κη με νην α πα σαν α γει ρει φαλ

3 (Β) 3 (Π)
 λη ς σαν τον Κυ ρι ον υ μνει τα τα ερ γα

(Β)
 και υ περ υ φη ς τε εις παν τας τας αι ω ω να

α α α ας

Καταβασίες (ἀργές)

Ἦχος δὲ λτος Βου

(Β)
Α νοι οι ξω ω το σο ο μα α μη ς ς και

+ πλη ρω ω θη η η σε ε ε ται Πνε ευ μα

α το ος και λο γον ε ρε ευ ξο ο μαι

αι τη η βα α α σι λι ι ι δι Μη η τρι ι

και ο ο φθη η σο ο μαι αι αι φαι

(Γ)

δρω ω ως πα α νη η γυ υ ρι ι ζων και

(Δ)

α α α α σω γη η θο ο ο με ε ε νος

(Β)

τα α α αυ της τα θ αυ μα α τα α

(Β)

I ρς ρς ρς υ υ μνο λο ο γ ρς Θε ε ο το

ο ο κε ε η ζω ω ω ω ω σα και

α α φθο νος πη η γη η η θι α α σο

ον συ υ υγ χορ τη η σα αν τα ας πνευ

(Γ)

μα τι χο ο ον σε σε ε ε ε ω ω ω ω σον

(B)
 π και εν τη θει ει α α δο ο ξη η σα ^Δ 'Ο α'

χορός: ^(Δ)
 σε φα α α α α α α α α α α α

(B)
 των δο ο ο ο ξης α α ξι ι ω ω σο

ον ^β λ

(B)
 I ην α νε ε ε ξι χνι ι ι α ςον θει

ει ει ει α αν βρ ρ λη η ην ^β λ της

εκ της Παρ θε ε ε ε νρ ρ ρ σα αρ κω ω σε ε

ε ω ως ^(Δ) σα ρ ρ ρ ρ τρ ρ ρ υ υ

(B)
 υ φι ι ι ι ι ςα ^Δ ο προ ο φη η τη

^(Δ)
 η η ης Α αβ βα κρι κα τα νο ων ε

ε χρα α αυ γα α α ζε δο ο ξα α α α
 (B)

τη δυ να α α α μει ει ει σα ρ Κυ υ υ ρι

ι ι ε ε
 (B) (Γ)

ξε ε ση η τα συ υμ πα αν τα α ε
 (B)

πι τη θει ει α α δο ο ξη η σα συ υ

υ υ γα α α αρ α πει ει ρο ο γα α με ε

Παρ θε ε ε νε ε ε ε ε σχε ε ες εν
 (Δ)

μη η η η η τρα τον ε ε πι ι ι πα α α

α αν των θε ε ε ο ον και αι τε ε ε το
 (B)

ο ο ο χα α α ας α α χρο ο ο νον Υι υι

ο ο ον πα σι τοι οι οις υ μνη ρ σι ι

σε ε ε ε ε ε σω τη ρι ι ι ι α αν

βρα βε ευ ο ον τα α
(B)

ην θει αν τα α α αυ τη η ην και πα αν

τι ι ι μο ον τε λρ ρ ρ αν τες ε ορ

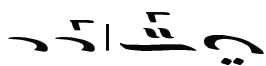
τη η η ην οι οι οι θε ε ο ο φρο ο ο νε ες
(Γ)

της θε ε ε ο μη η η η το ο ο ο ο ο ρος
(B)

δευ τε τας χει ρα α ας χρσ τη η η σω ω

μεν τον εξ αυ τη ης τε ε εχθε ε ε ε ε

εν τα α α θε ε ο ο ον δο ο ξα α ζο



ο ον τε ες

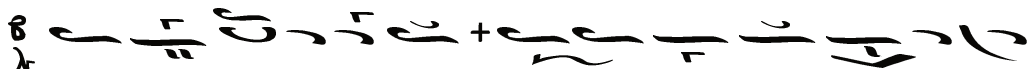
(Π)

β
λ

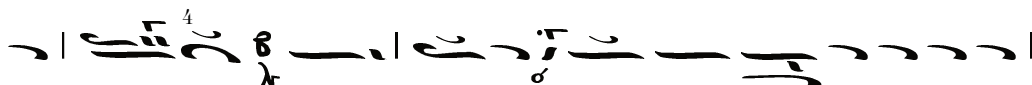
(Β)



υκ ε λα α α α α τρε ε ε ε ευ σαν



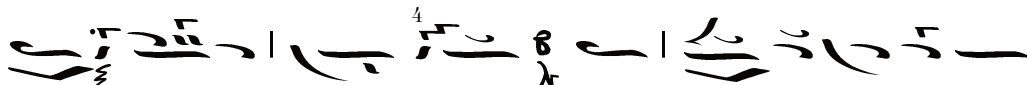
τη η κτι ι ι σει οι οι οι θε ο ο φρο



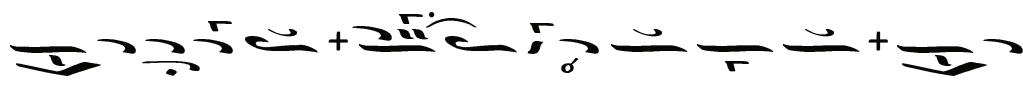
ο νε ες πα ρα τον κτι ι ι σα α α αν



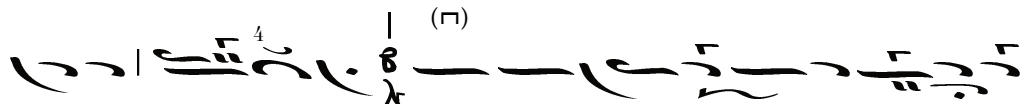
τα α αλ λα α α πυ ρο ο ο ο ος



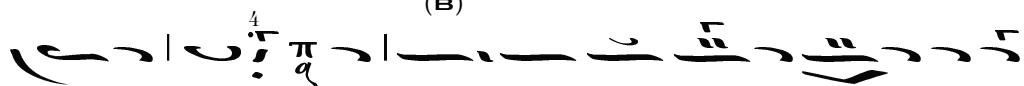
α α πει ει λη η ην αν δρει ως πα α α



τη η σα αν τες χαι αι αι αι ρο ον τες ε ε



φα αλ λο ον υ περ υ υ υ υ υ υ μνη η



η η τε ε ο των Πα τε ρω ων Κυ ρι ι ι



ος και θε ε ο ος ε ε ευ λο ο γη το ο

ος ει ει

β λ

Ἑτέρα θέσις:

(M) (Δ) ο των Πα τε ρω ων Κυ ρι ι ι ο ο ο ος
(B) και Θε ε ο ος ευ λο γη η το ο ο ος ει

ει β λ

(B) ι νσ μεν ευ λο γσ μεν προσ κυ νσ σ σ σ

με ε εν τον Κυ υ ρι ι ι ο ον β λ

(B) αι αι αι αι αι δας ε ευ α γει εις

ε ε εν τη η η κα μι ι ι νω ω ω β λ

ο το ο ο ο ο ο ος της Θε ε ο

το ο κ ρ ρ δι ι ι ε σω ω σα α το

ο τε ε ε με ε εν τυ υ πα ρ με ε ε νο ος

(π)

νυν δε ε ε ε νε ε ερ γ ρ ρ ρ με ε ε

(β)

ε ε νος την οι κ ρ με ε νη η ην α α

(Δ)

πα α σα α αν α γει ει ρει ει φα α

(μ)

(Δ)

α αλ λ ρ ρ ρ ρ σαν το ον Κυ υ υ

(π)

ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ον υ υ μνει ει τε

(ζ)

(β)

ε τα α ε ερ γα α και αι αι υ υ περ υ ψ

ρ ρ ρ τε ε ε εις πα α αν τας τας αι ω

ω ω ω ω ω να α α α α ας

Ὁ διάκονος ἐκφωνεῖ:

«Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός...»

Τιμιωτέρα

Ἦχος δὲ ᾠδῆς Βου

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον

καὶ ἡ γαλιλαία σὲ το πνεύμα μακαρίων

ὦ τῶ σωτηρίῳ μου

τὴν τιμιωτέραν τῶν χειρῶν καὶ ἐνδοξοτέραν

ἀσχηκτώσεων Σεραφείμ τὴν ἀδι

αφθοόορως Θεὸν Λόγον τεκνῶσαν τὴν

ὄντως Θεοτόκον σε μέγα ἀγαλλομένην

Ἔ τι ε πε βλε φεν ε πι την τα πει νω

σιν της δε λης αυ τα ι δε γαρ α πο τα

νυν μα κα ρι ε σι με πασαι αι γε νε αι β
λ

Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρα βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι τωστων Σε ρα φειμ την α δι

α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γον τε κη σαν την β
λ

ον τως Θε ο το ο κον σε με γα α λυ νο μεν χ
β
λ

Ἔ τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο

δυ να τος και α γι ον το Ο νο μα αυ τα

και το ε λε ος αυ τα εις γε νε αν και γε

νε αν τοις φο βε με νοις αυ τον β
λ

Την τι μι ω τε ραντων Χε ρε βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι τωστων Σε ρα φειμ την α δι

α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γον τε κε σαν την β
λ

ον τως Θε ο το ο κον σε με γα α λυ νο μεν β
λ


Εποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ

τα δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νες δι


α νοι α καρ δι ας αυ των β
λ

Την τι μι ω τε ραντων Χε ρε βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι τωστων Σε ρα φειμ την α δι



 α φθο ο ο ρως Θε ον Λο γον τε κx σαν την




 ον τως Θε ο το ο κον σε με γα α λυ νο μεν

K α θει λε δυ να ςας α πο θρο νων και




 υ φω σε τα πει νης πει νων τας ε νε πλησεν




 α γα θων και πλx τx ς εν τας ε ξα πε




 ςει λε κε νης Την τι μι ω τε ε ραν των Χε



 ρx βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τω των



 Σε ρα φειμ^δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο



 γον τε ε κx σαν την ον τως Θε ο το ο ο κον



 σε ε με γα λυ νο μεν

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ

τα μνη σθη ναι ε λε κς κα θως ε λα λη

σε προς τας Πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ

και τω σπερ μα τι αυ τα ε ως αι ω ω ω νος Την

τι μι ω τε ε ραν των Χε ρε βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ ^Δ την

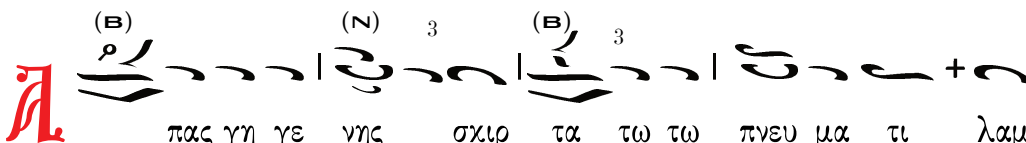
α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε ε κς σαν την

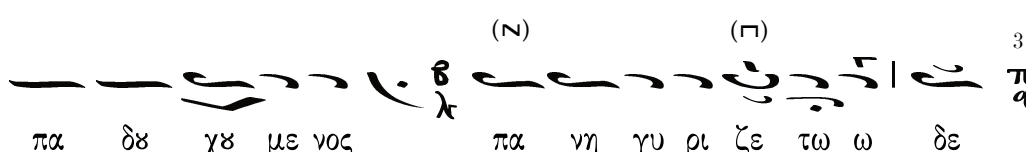
ον τως Θε ο το ο ο κον σε ε με γα λυ νο μεν

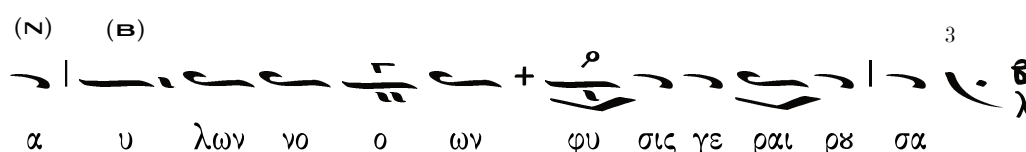
β
λ

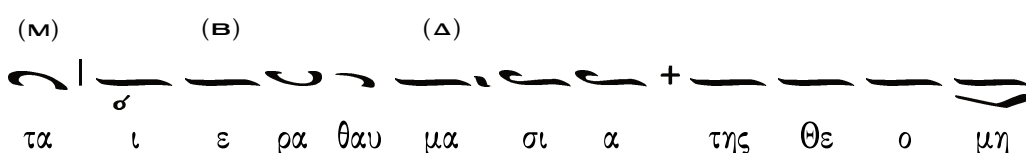
Εἰρμός Θ' Ὁδῆς

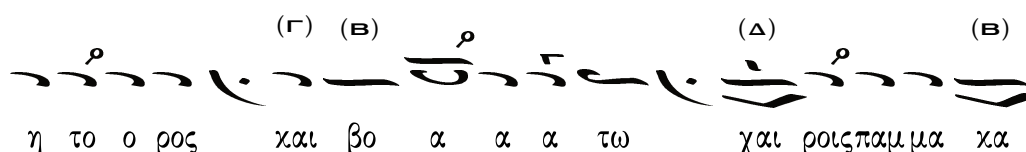
Ἦχος δ' ἁγίου Βου



 (B) (N) 3 (B) 3
 Α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ

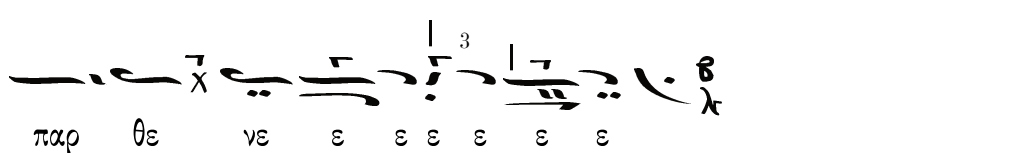

 (N) (Π) 3
 πα δε χα με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω δε


 (N) (B) 3
 α υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρα σα


 (M) (B) (Δ)
 τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο μη


 (Γ) (B) (Δ) (B)
 η το ο ρος και βο α α α τω χαι ροις παμ μα κα


 4
 α ρι σε Θε ο το ο κε Α γνη α ει


 3
 παρ θε νε ε ε ε ε ε

Ἄλλος ἀργός.

Ἦχος δ' ἁγίου Βου

Α α πα ας γη γε νη η ης σχιρ

τα α α α α α α τω ω τωω ω ω Πνε

ευ μα α α τι ι ι λα ααμ πα α δε χα ρ ρ

με ε ε νο ος πα νη γυ υ υ ρι ι ι

ζε ε ε ε ε τω ω ω ω δε ε ε α

υ υ υ λω ων νο ο ο ων φυ υ υ υ σι

ι ις γε ραι αι ρα ρ σα α τα ι ε

ρα α θαυ μα α σι ι α της Θε ε ο ο ο

μη η η η η το ο ο ο ο ρο ο ο ο ο ο

ος και αι βο ο ο α α α α α τω ω ω ω

ω χαι αι αι ροις Πα α αμ μα κα α ρι ι
 σε ε Θε ε ε ο το ο ο ο κε Α γνη η
 η η α α α ει ει ει πα αρ θε ε νε ε ε
 ε ε ε ε ε

Ἑξαποστειλάρια

Ἦχος Δι

γι ος Κυ ρι ος ο ο θε ο ος η μων

(δίς)

ψα τε Κυ ρι ον τον θε ο ον η μων
 και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω

των πο δω ω ων αυ τσ ο τι

α α γι ος ε ζι ι

Ἔτερον

Ἥχος Δι

Α γι ο σ Κυ ρι ο σ ο ο Θε ο σ

η μων



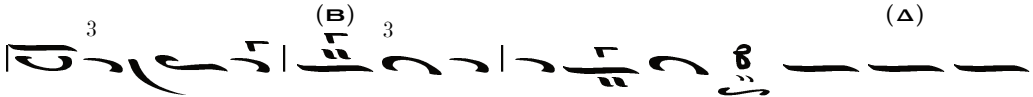
Υ φχ τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η

μων και προσ χυ νει τε τω υ πο πο δι

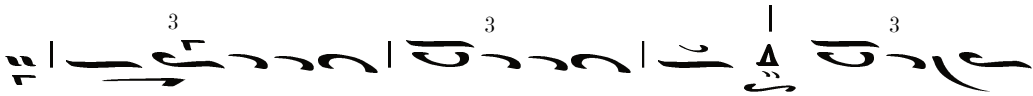
ω των πο ο δω ω ων α αυ τχ

ο πι ι α α γι ο σ ε ζι ι

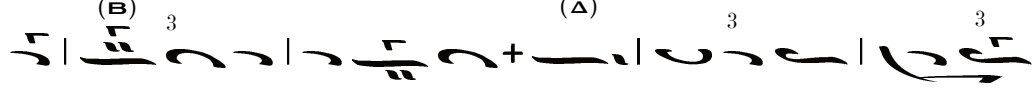
Ι αις α ρε ε ται αις α ζρα α φαν τες



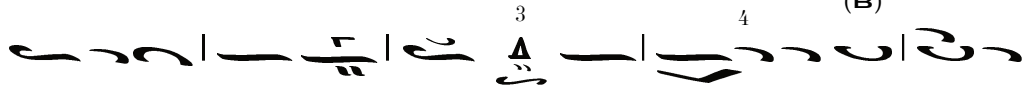
 ι δω με εν ε ε πι σα αν τας εν ζω η




 η φο ο ο ρω μνη η μα τι αν δρας ε




 εν α α σα πτα ρ σαις ε σθη σε σι Μυ υ



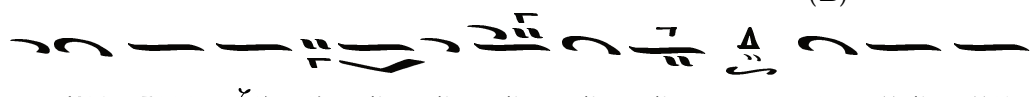
 υ ρο φο ο ροις κλι νη σαισεις γην ο ο



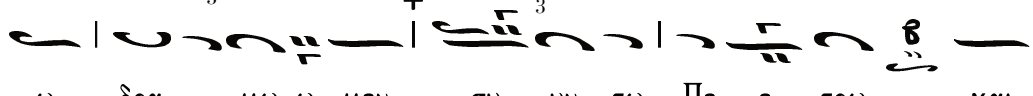
 ο ο ψιν τρ Ου ρα α νη ρ ρ δε σπο




 ο ζον τος ε γερ σι ιν δι ι δα χθω ω μεν




 και προς ζω ω η η η η ην εν μνη μει



 ω δρα μω ω μεν συ υν τω Πε ε τρω και



 το πρα α χθε ε εν θαυ μα α σαν τες



 μει νω μεν Χρι στον βλε ε ε ε φαι αι

Ἔτερον τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος β'. Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων σε.

Ὡς τηλαυγῆς ἀνέτειλας ἐκ κλιμάτων, Ἐώας φασφόρος καὶ Ἐσπερίων, μέρη, Ἀθανάσιε ἐφώτισας, σῶν ἀρετῶν λαμπρότησιν, ἀλλὰ μὴ παύση πρεσβεύων, ὑπὲρ τοῦ κόσμου Κυρίῳ.

Θεοτοχίον

Πανευαγῆς Παντάνασσα ἰεσσίαις, τοῦ σοῦ τιμιωτάτου Ἀθανασίου, φύλαττε τὴν ποιμνὴν σου ἀπρόσφαστον, πάσης ἐναντιότητος, διαπαντός σε ὑμνοῦσαν, τὴν προστασίαν τοῦ κόσμου.

Αἶνοι

Ἦχος ᾠή Γα

(Γ)

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α α α

(Π)

α τω το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

(Ν)

ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ υ ρι

(Γ)

ον εχ τω ω ω ων ς ς ρα α α νω

(Π)
 ω ων αι νει ει ει ει ει ει τε ε α αυ το ο

(Μ)
 ον εν τοι οισ υ φι ι ι ι ι σοι οισ

(Γ) (Ν) (Γ) (Μ)
 4 π σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω ω ω

(Γ)
 θε ε ε ω ω ω

(Ν) (Γ) (Κ) (Δ)
 ι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες

(Γ) (Π)
 4 π οι Αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ τς ς

(Ν) (Γ) (Κ) (Δ) (Κ)
 αι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α σαι αι αι

(Δ) (Γ)
 4 Δυ να α α μει εις α αυ τς ς σοι πρε ε πει

(Ν) (Γ)
 υ μνο ος τω ω θε ω

(Χ)
 4 ο ξα αυ τη ε σαι πα σι τοις ο σι οισ αυ

ἦ

π
α

τε

Α ^(Γ)
 εἰ τε πα αν τα τα ε ε θνη η γνω τε τε φρι

(Π)

3

χτα ς μυ ση ρι ι ς την δυ να α μιν Χρι

(Γ)

3

3

ςος γαρ ο σω τηρ η μων ο εν αρ χη

(Δ)

(Γ)

λο γος ε σου ρω θη δι η μας και ε

(Π)

(Γ)

(Ν)

(Γ)

κων ε τα α φη και α νε ση εκ νε κρων τε σω

(Ν)

(Γ)

ωσαι τα συμ παν τα αυ το ον προσ κυ νη η σω

ἦ
μεν

χ
γ
α

Α ι νει τε τον θε ον εν τοις Α γι οις αυ

τε ^κ
α νει τε αυ τον εν σε ρε ω μη τι

της δυ να με ως αυ τσ π
α

(Γ) ♀
Α ι η γη σαν το παν τα τα θαυ μα σι α οι

(Π) 3 (Ν) (Γ)
φυ λα κες σσ Κυ ρι ι ε αλ λα το συν ε δρι

4
ον της μα ται ο τη τος κ
α πλη ρω σαν δω ρωντην

(Μ) (Γ)
δε ξι αν αυ των κ
α χρυ πτειν ε νο μι ζο ντην α

(Π) (Γ) (Ν)
να σα σιν σσ ην ο χο σμος δο ξα α ζει +

(Γ) Χ
Γ
α α
ε λε η σον η μας

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σε ι αις

κ
α Χ
αυ τσ αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος

της με γα λω συ νης αυ τσ π
α

X ^(Ζ) α | ^(Γ) ρα ³ ας τα πα αν τα πε πλη ρω ται +

^(Π) της α να ³ σα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα

^(Ζ) Μα ^(Γ) ρι α γα α αρ η Μα γδα λη νη ε πι

το μνη η μα ηλ θεν ^ο κ ^α ευ ρεν Αγ γε λον ε πι

τον λι ι θον κα θη με νον τοις ι μα τι οις

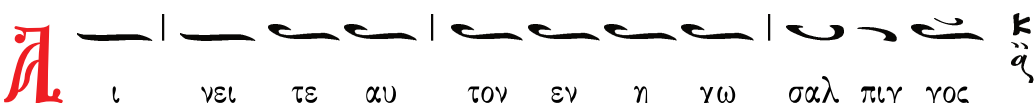
ε ^(Π) ξα ^(Γ) σρα ποντα και λε γο ον τα ³ τι ζη τει ει

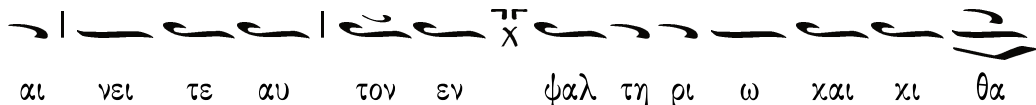
τε τον ζων τα ^(Μ) με τα των νε κρων ⁴ ^(Γ) οχ


ε ^(Ζ) σιν ω δε αλλ ε γη η γερ ται ^(Γ) κα θως


ει ³ πε προ α α γων ^κ εν τη Γαλ λι

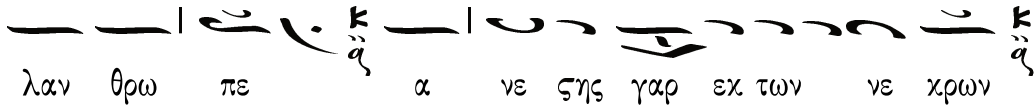
λαι αι αι α ^χ ^Γ ^α

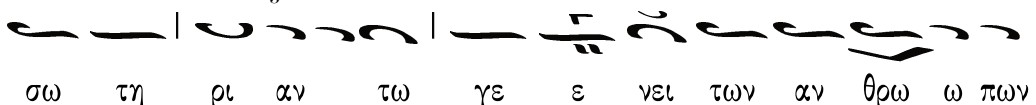

 ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος

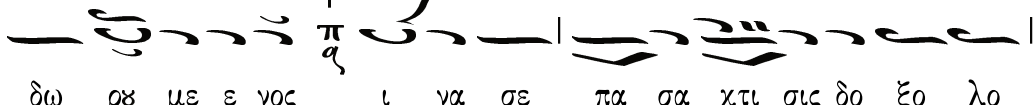

 αι νει τε αυ τον εν φαλ τη ρι ω και κι θα

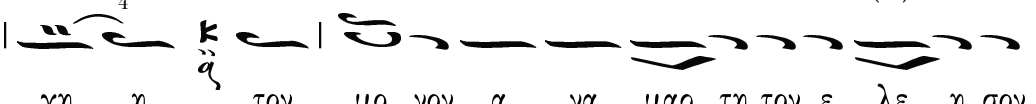

 α ρα



 ν τω φω τι σα Δε σπο τα ο φο με θα φως φι


 λαν θρω πε α νε σης γαρ εκ των νε κρων


 σω τη ρι αν τω γε ε νει των αν θρω ω πων


 δω ρα με ε νος ι να σε πα σα κτι σις δο ξο λο


 γη η τον μο νον α να μαρ τη τον ε λε η σον


 η μας

Ἔτερα Στιχηρὰ Προσόμοια τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Τίμιος ὄντως ὁ θάνατος, τοῦ σοῦ Ὁσίου Χριστέ, ἐναντίον σου πέφυκεν· ἰδοὺ γὰρ ἀνέβλυσεν, ἐκ ποδὸς ὁ θεράπων σου, πηγὴν αἱμάτων καὶ μετὰ θάνατον, παντοίας νόσους ἀποδιώκουσαν, καὶ φυγαδεύουσιν, πονηρίας πνεύματα, οἷς ἔτι ζῶν, ἀντιπαρετάξατο, καὶ μέχρις αἵματος.

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Τίμιος ὄντως ὁ θάνατος, τοῦ σοῦ Ὁσίου Χριστέ, ἐναντίον σου πέφυκεν· ἰδοὺ γὰρ ἀνέβλυσεν, ἐκ ποδὸς ὁ θεράπων σου, πηγὴν αἱμάτων καὶ μετὰ θάνατον, παντοίας νόσους ἀποδιώκουσαν, καὶ φυγαδεύουσιν, πονηρίας πνεύματα, οἷς ἔτι ζῶν, ἀντιπαρετάξατο, καὶ μέχρις αἵματος.

Στίχ. Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.

Πηγὴν θαυμάτων ἀνέδειξε, καὶ ποταμὸν δωρεῶν, τὴν σορὸν τῶν λειψάνων σου, τοῖς βροτοῖς ὁ Κύριος, Ἀθανάσιε πάνσοφε· τυφλοῖς τὸ βλέπειν αὕτη δεδώρηται· ἔλεφαντίδα λέπραν ἐκάθηρε, συνεχομένους τε ἀκαθάρτους πνεύμασιν, ἐκ τῆς αὐτῶν, ἐξουσίας ῥύεται, καὶ σωφρονοῦντας ποιεῖ.


Στίχ. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

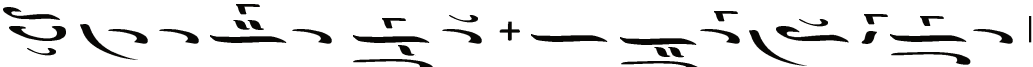
Χαίροις ἀσκητῶν ἀγλάϊσμα, τῶν μοναζόντων ἀστήρ, τῶν ποιμένων, τὸ καύχημα, Πάτερ Ἀθανάσιε, τῶν Ὁσίων ὁμόσκηνε, χαῖρε ἀγάπης καὶ σωφροσύνης πηγῆ, χαῖρε Τριάδος τὸ καταγώγιον, χαῖρε λαμπρότατε, λύχνε διακρίσεως, χαῖρε κανών, ἀρετῶν εὐθύτατε, καὶ στήλη ἔμφυχε.

Ἑωθινὸν (Δ') Δοξαστικόν

Ἦχος δ' Πα

Κων. Πρίγγου

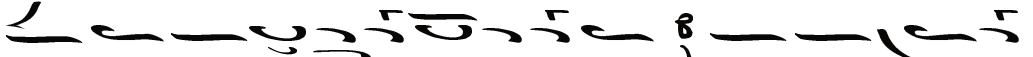
(B) 3 (Γ)

 ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω


(M) (Γ)

 και Α α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α α α



 τι

(K) (Δ)

 ρ θροος η η η η ην βα α α α θυ υ υς

(B)

 και αι γυ ναι κε ες η η ηλ θον ε πι το ο

(Γ) (B)

 μνη η μα α α σα Χρι ι ι σε αλ λα




το σω ω μα ρ ρ ρχ ε ευ ρε ε ε ε θη Δ δ

(Π)




το ο πο θρ ρ ρ με ε ε νον α α αυ ταις π q

(Β)

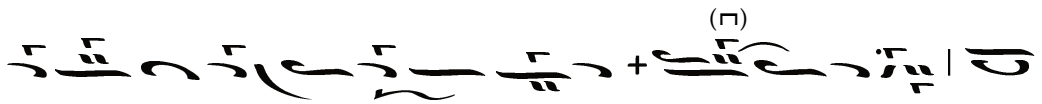


δι ο α α πο ρρ ρ με ε ε ναις οι ταις α Δ δ

(Δ) (Β)

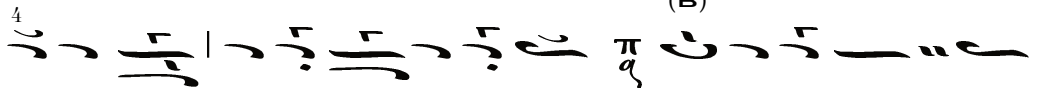


ςρα πτρ ρ ρ ρ ρ σαι αις ε σθη η η η η Δ δ



η η η η σε ε ε ε σιν ε ε πι ι ι ςα π q

(Β)




α α α α α αν τες τι ι ι το ον ζω Δ δ



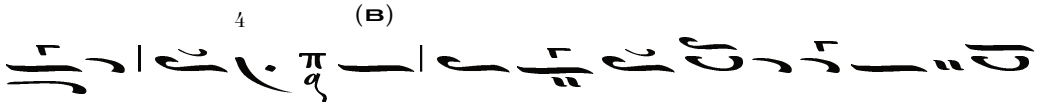
ω ω ων τα με τα α α α των νε κρων ζη Δ δ

(Δ)




η τει ει ει ει ει τει ε ε ε ε ε λε ε Δ δ

(Π)



ε ε γον η γε ρρ θη ω ω ως προ ο ει π q

(Β)



ει ει πε τι α μνη μο νει ει τε τω ων ρη η Δ δ

(Π)

μα α α α των α α αυ τσ οισ πει ει σθει ει ει
 (M) (N)

σαι τα ο ρα θε ε ε εν τα ε κη η η
 (B)

η η ρυ υ υ υτ τον αλλ ε δο ο ο κει ει λη
 (N)

η η η ρο ος τα α ε ε ευ αγ γε ε ε

ε ε λι ι ι ι α ρ τω ως η η η σαν ε
 (M) (N)

ε τι νω ω θεις οι Μα α α α θη η η η η ται
 (B)

αλλ ο Πε τρο ο ος ε ε ε δρα με και ι δω

ω ων ε δο ο ο ο ξα α σε ε ε ε σα
 (N) (M) (B)

προς ε αυ το ο ο ο ον τα α θα αυ μα

α α σι ι α α

Ἔτερον Θρ. Στανίτσα

Ἦχος δὲ Πα

(B) 3 (Γ)

Α ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω

(M) (Π)

και Α α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α

τι

π
α

(κ) (Δ) (B)

Ε ορθροος ην βα α θυ υς και αι γυ ναι αι

κε ες η η ηλ θον ε πι το μνη μα σα Χρι ι

4 (N) (B) (Δ)

ι σε αλ λα το σω ω μα δὲ ς ς ςχ ε

ε ευ ρε ε ε ε ε θη δὲ το πο θα με νον α

4 (N) (Π)

α αυ ταις δι ο α πο ρς ς με ε ε ε ε

(N) (B) 4

ναις οι ταις α ςρα πτς ς ς ς ς ςαι αις δὲ ε

(Π)

σθη η η η η η η η η η σε ε ε ε ε σιν

ε ε πι ι ι ςα α α α α α α αν τες

(Δ)

τι ι ι το ον ζω ω ων τα με τα των νε

(Ζ)

(Δ)

κρω ω ω ων ζη τει ει τε ε ε ε ε ε

(Π)

⁴ (Δ)

ε λε ε ε ε γον η γε ερ θη ως προ

(Β)

ο ο ει ει ει ει πε ε τι ι α μνη

(Ζ)

(Π)

η η μο ο νει ει ει τε των ρη η μα α α α των

(Κ)

α α αυ τσ οισ πει ει σθει ει ει σαι τα ο

(Π)

ρα θε ε ε ε εν τα α ε ε ε ε χη η

η η η η η ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ τον

(B) (Π)
 π α λ λ ε δ ο ο ο κ ρ ε ι ε ι λ η η η ρ ο ο ς τ α α

ε ε ε ε υ α γ γ ε ε ε ε λ ι ι ι ι α

(N) (Π) (M)
 ρ τ ω ς η σ α α ν ε ε ε ε ε τ ι ν ω θ ρ ε ι ς ο ι

(B)
 Μ α θ η τ α ι α λ λ ο Π ε ε ε τ ρ ο ο ο ς ε

ε ε ε ε ε ε δ ρ α ο Π ε τ ρ ο ς ε ε ε ε (Δ)

δ ρ α α α μ ε ε ε ε κ α ι ι δ ω ω ω ν ε

δο ο ξ α α α σ ε ε ε ε ε σ α π ρ ο ς ε α υ

(N) (M) (B)
 τ ο ο ο ο ν τ α α θ α α υ μ α α τ α θ α υ μ α α

σ ι ι α α

Ἄτερον τοῦ αὐτοῦ

Ἦχος δὲ Πα

(B) 3 (Π)

ο ξα Πα τρι ι ι ι ι ι και Υι υι

(Μ) (Π)

υι ω και Α α γι ι ω Πνε ε ε ευ

μα α α τι

(Κ) (Δ) 4

ορ θρος η ην βα α θυ υ υ υς

(B)

και αι γυ ναι αι κε ες η η ηλ θον ε πι το

(Π) 4 (Ν)

μνη η μα σα Χρι ι ι σε αλ λα το

(B) (Δ)

σω ω μα ρ ρ ρχ ε ε ευ ρε ε ε ε ε

(Π) 4

θη το πο θρ ρ με νον α α αυ ταις

(Ν) (Π) (Ν)

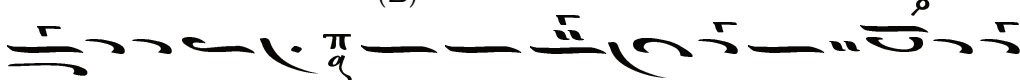
δι ο α πο ρρ με ε ε ε ε ναις οι ταις

(Π)



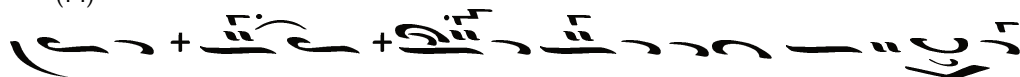
ε ε κη η η η η η η η ρυ υ υ λυ υ

(Β)



υ υ υτ τον αλλ ε δο ο ο κει ει λη η η

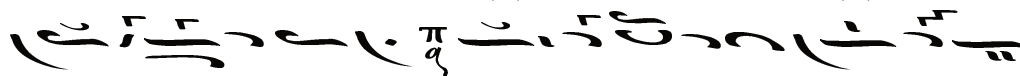
(Π)



ρο ος τα α ε ε ε ευ αγ γε ε ε ε

(Ζ)

(Π)



λι ι ι ι α ς τως η σαν ε ε ε

(Ζ)

(Ζ)

(Π)



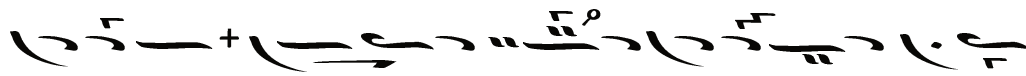
τι νω θει ει ει εις οι Μαθηται αι

(Μ)

(Β)



αι αι αι αι αι αι αι αι αλλ ο Πε ε



τρο ο ος ε ε ε ε ε ε ε ε ε δρα ο

(Δ)



Πε τρος ε ε ε ε δρα με ε και ι δω ω



ω ων ε δο ο ξα α α σε ε ε ε

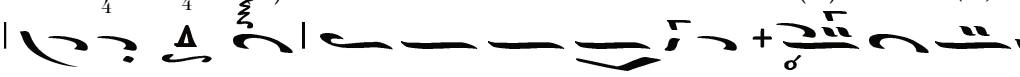
4

4


(Β)

(Ζ)

(Β)



σχ ς προς ε αυ το ο ο ον τα α θαυ




 μα α τα θαυ μα α α α α σι ι ι ι α

Ἄτερον τοῦ αὐτοῦ


Ἦχος δ' Πα

(B) 3 (Γ)



 ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω

(M) (Π)




 και αι αι Α α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α




 α τι

(K) (Δ)



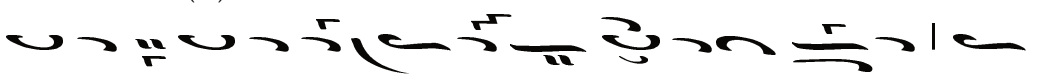
 ορ θροος η η η η ην βα α α α θυς

(B)




 και αι Γυ υ ναι αι κε ες η η ηλ θον ε

(Π)



 πι το ο μνη η η μα α α σα Χρι ι ι σε

4 (B)



 ε ε αλ λα το σω ω ω ω ω μα

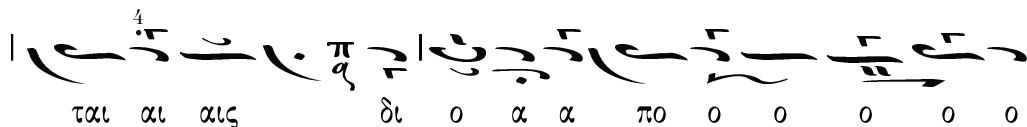


ρ ρ ρχ ε ευ ρε ε ε ε θη η το ο πο ο

(Π)

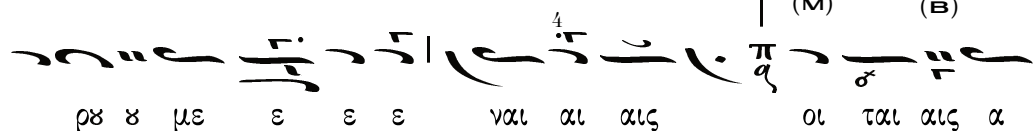


ο θρ ρ ρ με ε ε νο ο ον α α αυ



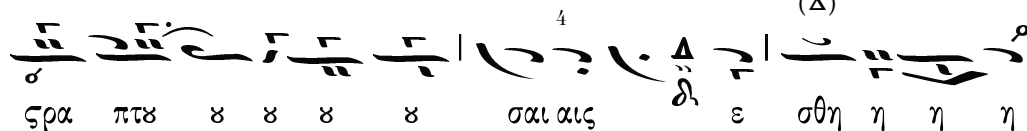
ται αι αις δι ο α α πο ο ο ο ο ο ο

(M) (B)



ρρ ρ με ε ε ε ναι αι αις οι ται αις α

(Δ)



ςρα πτρ ρ ρ ρ ρ σαι αις ε σθη η η η

(B)

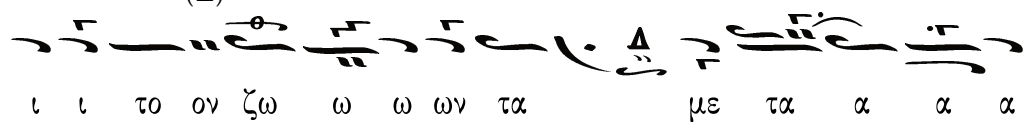


η η η η η σε ε ε ε σιν ε ε πι ι ι ςα



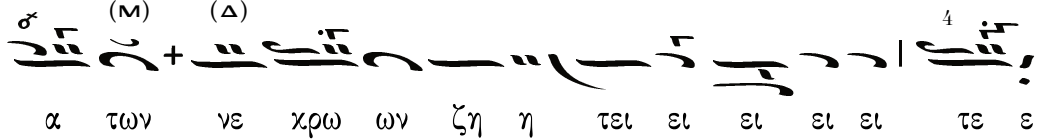
α α α α α α α αν τε ε ες τι

(Δ)



ι ι το ον ζω ω ω ων τα με τα α α α

(M) (Δ)




α των νε κρω ων ζη η τει ει ει ει ει ετ ε


(Π)




ε ε ε ε λε ε ε ε γον η


(Δ)

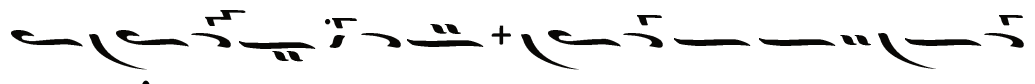

 γε ε ερ θη η ω ως προ ο ο ει ει


 ει ει ει πε ε ε τι ι α μνη η η μο ο

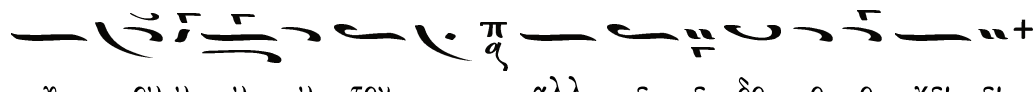
(Π)


 νει ει ει ει τε τω ων ρη η μα α α α των



 α α αυ τσ οισ πει ει σθει ει ει σαι τα ο

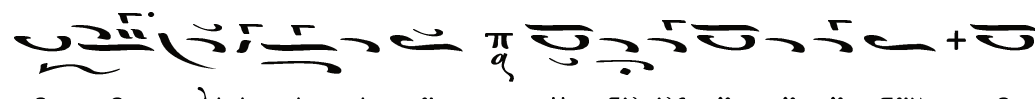

 ρα θε ε ε ε εν τα ε ε ε κη η η η

(B)


 η ρυ υ υ υ τον αλλ ε ε δο ο ο κει ει


(Π)


 λη η η ρο ος τα α ε ε ε ευ αγ γε ε

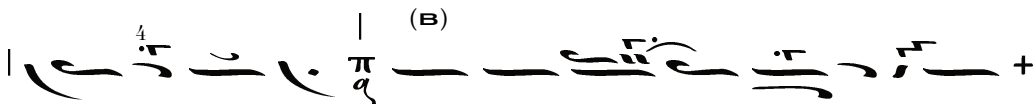

 ε ε λι ι ι ι α ρ τω ως η η η σαν ε


(M)

(Π)

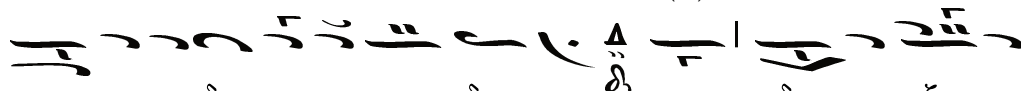

 τι νω ω θεις οι Μα α α α θη η η η

(B)


 ται αι αι αλλ ο Πε ε ε τρο ο ος



 ε ε ε ε ε ε ε δρα ο Πε τρος ε ε

(Δ)

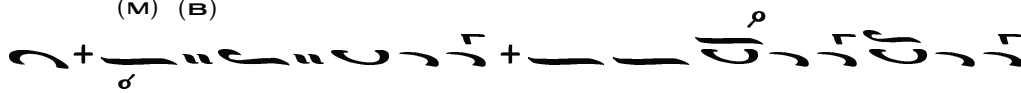

 ε ε δρα με και ι δων ε δο ο ξα α

(Β)

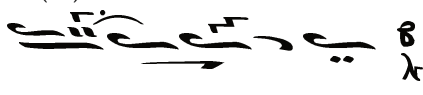
(Ζ)


 σε ε ε ε ε σδ ς προς ε αυ το ο ο


(Μ) (Β)



 ον τα α θα αυ μα α α τα θαυ μα α α σι ι ι


(Μ)


 α α α α α

Καὶ νῦν...

Ἦχος  Δι

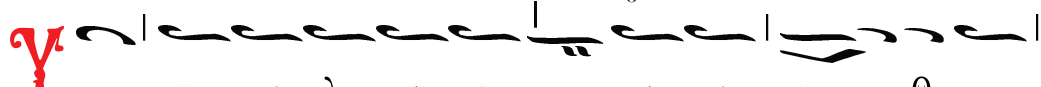

Κ αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι


 ω νων Α μην 

(Μ)

(Δ) 3

(Γ)


Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις θε ο

(B) 3 (M) 3
 το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ τσ

3 (Δ)
 εκ σα σαρ κω θε εν τος ο Α δης η

(Γ) 3 (Δ) (B) 3 3
 χμα λω τι ςαι ο Α δαμ α να κε κλη ται η

(Z) 3 3 3 (M)
 κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ α η λευ

(B) 3 3 (Δ) 3 (Γ) 3
 θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω τε

(Δ) 3 (B) 3 3 (M)
 και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι ο

3 3 3 (Δ)
 α νυ μνην τες βο ω ω μεν ευ λο γη

τος Χρι ςος ο Θε ος η μων ο ε τως ευ δο κη σας

(M) 3
 δο ο ο ξα σοι

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοφάλτου

Ἦχος ᾠή Γα^ϕ

Ἀπόδοση
Θρ. Στανίτσα

Α ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φω ως δο ξα

εν υ ψι ι σοις θε ω και ε πι γης ει

ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α

Υ μνα ρ μεν σε ευ λο γα μεν σε προσ κυ

να μεν σε δο ξο λο γα μεν σε ευ χα ρι σα

μεν σοι δι α την με γα α λην σα δο ξαν


Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε πα ρα νι ε θε

ε ε Πα τερ παν το κρα α τος Κυ ρι ε Υι


ε μο νο γε νες Ι η σα Χρι σε και Α α



γι ον Πνε ε ευ μα

Γ
99

Κ 
υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τϑ Θε ϑ ο



Υι ο ος τϑ Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι


αν τϑ κο ο σμϑ ε λε η σον η μας ο αι


αι αι ρων τας α μαρ τι ι ϑς τϑ κο σμϑ

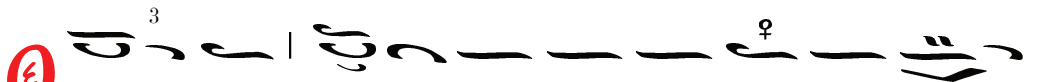
Γ
99


Π 
ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη


με νος εκ δε ξι ω ων τϑ Πα τρος και ε


λε η σον η μας

Γ
99

Ε 
τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο


νος Κυ ρι ος Ι η σϑς Χρι ϑος ει ϑο ο ο



Ξαν Θε x Πατρος α μην

Γ
99

K α θ ε κα ς η ν η με ρ αν ευ λο γ η σω σε

K και αι νε σω το Ο νο μα α σα εις τον αι ω ω ω

να και εις τον αι ω να τ ς αι ω ν ος

Γ
99

K α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τ ς φυ λα χθη

η ναι η μας

Γ
99

E υ λο γ η το ς ει Κυ ρι ε ο Θε ο ς των Πα

τε ε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο

ξα σμε ε ε νον το Ο νο μα σα εις τ ς αι



ω ω νας Α μην

Γ
ῥῥ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Γ
ῥῥ

Γ υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξον

με τα δι και ω μα τα α σα

(τρῖς)

Γ
ῥῥ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε

ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χην μα ο τι

η μαρ τον σοι

Γ
ῥῥ

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ξον με τὰ ποι ειν το θε λη μα σα ο τι

συ ει ο θε ος μα

τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης εν τω φω

τι σα ο φο ο με θα φως

α ρα τει νον το ε λε ος σα τοις γι νω σακ

σι ι σε

α α γι ος ο θε ος Α γι ι ος Ι

σχυ ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

τὸ τρίτον

μας

α α γι ος ο θε ος Α γι ι ος Ι

σχυ ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

μας

Γ
α

³
Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα

τι

π
α

Κ αι νυ υν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

αι ω ω νων Α μην

π
α

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας

χ
Γ
α

Ἄσματικόν

⁴
Α α α α α α α α γι ι ο ος

ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ο ος

π
α

Α ⁴ α α α α α α α α γι ι ο

ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ

ρο ος

π

Α α γι ο ος Α α θα α α α

α να α α α το ο ος ε ε λε η η σο

ο ο ο ο ον η η μα α α α α α ας

χ
γ

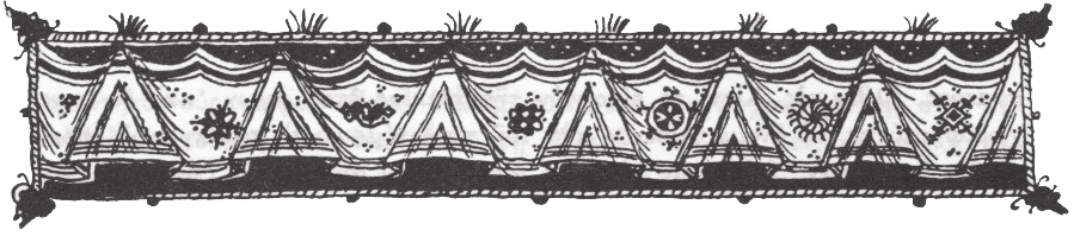
Ε ³ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

Κ ³ α σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φε και αρ

χη γω ω της ζω ης η η μων κα θε λων γαρ τω θα

Ε ³ να α τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η

μι ιν και το με γα ε λε ο ο ο ος



ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ
Κύριε ἐλέησον «Πατριαρχικά»

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

Κ ^(ζ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον ν
δ

Κ ^(Γ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
υ ρι ε ε λε ε η η σον β
λ

Κ ^(ζ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
υ ρι ε ε λε ε η η σον Δ
δ

Κ ^(Γ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
υ ρι ε ε ε λε ε η η σον β
λ

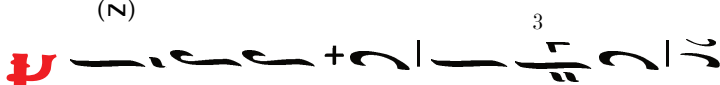
Κ ^(ζ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον π
α

Κ $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$
υ ρι ε ε ε λε ε ε ε ε ε


+ ^(Γ) $\dot{\kappa}$ $\dot{\rho}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\lambda}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $\dot{\sigma}$ $\dot{\nu}$
ε ε ε λε η η σον ν
δ

Κύριε ἐλέησον Γερ. Κανελλίδου


Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

(ζ)  ν
δ

υ ρι ε ε λε ε η σον

(ζ)  β
λ

υ ρι ε ε λε ε ε η η σον

(ζ) (Δ)  Δ
ν

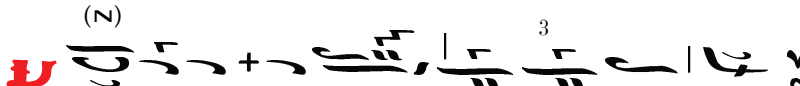
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον

(Δ)  Δ
δ

υ ρι ε ε λε ε ε η σον

(Γ) (ζ)  β
λ

υ ρι ε ε λε ε ε η η σον

(ζ)  ν
δ

υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

Ἔτερα Κύριε ἐλέησον

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

(ζ)  ν
δ

υ ρι ε ε λε ε ε η σον

K ^(Γ) ^(Ζ)
 υ ρι ε ε ε λε ε η σον

β
λ

K ^(Ζ)
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Δ
δ

K ^(Δ) ^(Γ)
 υ ρι ε ε λε ε η σον

Γ
γ

K ^(Ζ) ^(Π)
 υ ρι ε ε λε ε η σον

π
α

K ^(Ζ) ^(Π) ^(Ζ)
 υ ρι ε ε λε ε η σον

Κύριε ἐλέησον Ἰωάν. Παλλάση

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

K ^(Ζ)
 υ ρι ε ε λε ε η σον

ν
δ

K ^(Γ) ^(Ζ)
 υ ρι ε ε ε λε ε η η σον

β
λ

K ^(Ζ) ^(Δ)
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

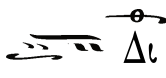
Δ
δ

Κ ^(Ζ) υ ρι ε + ^{(Δ) (Ζ)} ε ε ε λε η σον ϒ
ϒϒ

Κ ^(Ζ) υ ρι ε ε ³ λε ε ε η σον Δ
ΔΔ

Κ ^(Γ) υ ρι ε ^(Ζ) ε ³ λε ε ε η σον ϒ
Δ

Ἄντίφωνα

Ἦχος  Δι

 Δ
Δ
Α μη ην

Στίχ. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου
τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ ³ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το χα Σω τε ε

^(Β)  Δ
Δ
ερ σω ω σον η μας

Στίχ. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πά-
σας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κχ Σω τε ε
 (B)
 ερ σω ω σον η μας Δ

Στίχ. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ Βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κχ Σω τε ε
 (B)
 ερ σω ω σον η μας Δ

Δόξα... Καὶ νῦν...

(M) **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το ο ο κχ
 (Δ) 3 (M) (Γ) (Δ)
 Σω ω τερ Σω σον η μα α ας Δ

Ἀντίφωνον Β'.

Ἦχος Δι

Α μη ην Δ

Στίχ. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, φαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἕως ὑπάρχω.

(Δ) 3 3 3 (M)

ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ο

α να ςας εκ νε κρων φα αλ λον τας σοι Αλ

λη λ ο ο ι α

Στίχ. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

(Δ) 3 3 3 (M)

ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ο

α να ςας εκ νε κρων φα αλ λον τας σοι Αλ

λη λ ο ο ι α

Στίχ. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

(Δ) 3 3 3

ω ω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ο

3 (M) 3 (Δ) | 3
 Δ ο α να σας εκ νε κρων φα αλ λον τας

3 3 Δ
 σοι Αλ λη λη ς ι α

(Δ) 3 3 3
 Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

4 Δ
 τι

3 3
 Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

3 Δ
 ω νων α μην

Ε μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ος α

Δ
 θα να τος υ πα ρ χων και κα τα δε ξα με

β
 νος δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω

3 Δ
 θη ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κς

και α ει παρ θε νσ Μα ρι ας α τρε πτωσ ε ναν

θρω πη σας ςαυ ρω θεις τε Χρι ςε ο Θε

ος θα να α α τω θα να τον πα τη η σας

ει εις ων της Α γι ας Τρι α α α α δος

συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α

γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ΄.

Ἦχος ἀΐ Γα

Α υ τη η η με ρα Κυ ρι σ α γαλ

λι α σω με θα και ευ φραν θω μεν εν αυ τη

Ε υ φραι νε σθω τα ς ρα νι α α γαλ

λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η σε

κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τς ς ο Κυ ρι

ος ε πα τη σε τω θα να α τω τον θα να α

τον πρω το το κος των νε κρων ε γε νε το εκ

κοι λι ας Α δε ρ ρυ σα το η μας και πα


ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε λε ο ο ο

ος


Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι


Α (Δ) ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε ε σω ω



 μεν Χρι σω Σω στον η μα ας Υι ε ε Θε




 ο ο α να σα ας εκ νε κρων

χορός:


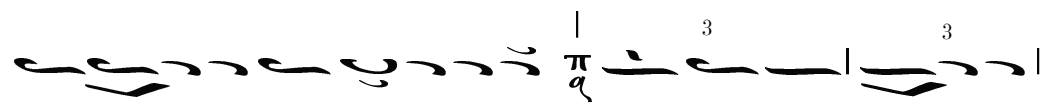
 φαλ λον τας σοι Αλ λη λ ο ο ι α

Ἀπολυτίκια

Ἦχος ᾠή Γα



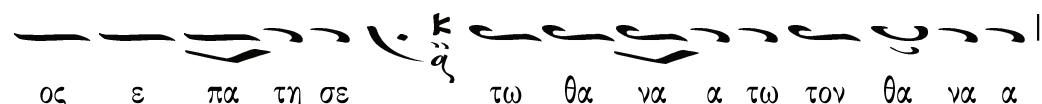
 υ φραι νε σθω τα ο ρα νι α α γαλ



 λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η σε



 κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τ ο ο Κυ ρι



 ος ε πα τη σε τω θα να α τω τον θα να α



 τον πρω το το κος των νε κρων ε γε νε το εκ

κοι λιας Αδερυσατο η μας και πα
 ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε λε
 ος

Τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

Τὴν ἐν σαρκὶ ζωὴν, σοῦ κατεπλάγησαν, Ἀγγέλων τάγματα, πῶς μετὰ σώματος, πρὸς ἀοράτους συμπλοκάς, ἐχώρησας πανεύφημε, καὶ κατετραυμάτισας, τῶν δαιμόνων, τὰς φάλαγγας· ὅθεν Ἀθανάσιε, ὁ Χριστὸς σε ἠμείψατο, πλουσίαις δωρεαῖς· Διὸ Πάτερ, πρέσβευε Χριστῶ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Τοῦ ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Καὶ τὸ Κοντάκιον

Ἦχος δ' Δι

Προσασια των χρισιανων ακαται
 αισχυν τε μεσι τει α προς τον ποι η την α με

τα α θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω

 (M) (Δ)

λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα σον ως α

 (B)

γα θη εις την βο η θει αν η μων των πι σως

κραυ γα ζο ον των σοι τα χυ νον εις πρε σβει ει

αν και σπε ευ σον εις ι κε σι ι αν η

 (Δ)

προ φα τευ ρ σα α ει Θε ο το κε των

τι μων των σε ε ε

Τρισάγιον Ἀποστόλου

Ἦχος Δι

α γι ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο

(Δ) (Μ)
 ο ο ος Α α γι ι ι ο ο ος Ι ι

(Β)
 ι σχυ ρο ο ο ος Α α γι ι ι ος Α θα

α να α α α τος ε λε ε ε η σο

(Γ) (Δ) τὸ τρίτο Δ
 ο ο ον η μα ας

(Μ) (Β) 3
Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

4 |
 ο ο ο ος Α α γι ος Ι σχυ ρο ο

(Δ) (Μ)
 ο ο ος Α α α γι ι ι ος Α θα α

(Δ) (Γ)
 να α α α τος ε λε ε ε η σο ο ον

(Δ)
 η μα α ας

(Μ) 3 3 3
Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνε

³
ε ευ μα τι



K και νυν και α ει και εις τας και ω νας των αι

³
ω νων α μην
(B)



A α γι ι ι ος Α θα α να α α α
(Δ) (Γ) (Δ)

τος ε λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας



Δύναμις τὸ συνηθισμένον

Ἦχος Δι

λε ε ε ε Δυ υ υ να α α α μι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
^B

A α α α α α α α α α α α α





















α α α α α α α α α α α α α α






















































α α α α γι ι ι ι ι α α α γι ι








































ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω





































ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω




















ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

I ι ι
















θ ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω








































ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

α α α α α α α α α α γι ι ι ι α

α γι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ος Α α α α α α θ³α α α α

α α α α α α α α α α α α να υε

Α α θα α να το ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

Α

Ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε η η η η ε λε ε η η σο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ον η η η η

μα α α α α α α α α α α α ας

Α

Ἔτερον Τρισάγιον σύντομον

Ἦχος Δι

Ἀπόδοση
Θρ. Στανίτσα

(M) (Δ) (M) (Δ)

Α μη ἦν Ἀ α γι ος ο Θε ος

(M)

Ἀ α γι ος Ἰ σχυ ρος Ἀ γι ος +

(B) (Δ)

Ἀ θα να α τος ε λε ε η η σον η η

η μα α α ας τὸ τρίτο **Α**

(Δ) (M) 3

Α α γι ος ο Θε ος Ἀ γι ος Ἰ

(B)

σχυ ρος Ἀ γι ος Ἀ θα να α τος

(Δ) (M)

ε λε ε η η σον η η η μα ας **Α**

(M) 3 3 3

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Ἀ γι ω Πνε

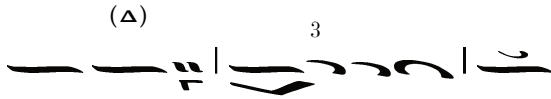


ε ευ μα τι



(Δ) 3 (M)

Κ αι νυν και α ει και εις τρις αι ω νας

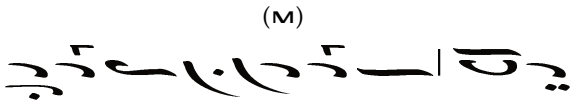


των αι αι ω νων α μην



(B) (Δ)

Α γι ος Α θα να α τος ε λε ε



η η σον η η η μα ας



λε ε Δυ υ να α α μιν



(Δ) 3 + (B) (M)

Α γι ος ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ο ο ο ο ος Α α γι ος Ι σχυ



ρο ο ο ο ος Α α α α α α α α



α α γι ι ι ος Α θα α να α α το

ο ο ος ε λε ε ε η σο ο ο ον η

μα α ας

Τρισάγιον Ἰωάν. Παλλάση

Ἦχος ᾠή Γα

Α μην **Α** α α α γι ι ι ος ο

ο ο Θε ος Α α α α α γι ο ος Ι ι

ι ι ι σχυ υ υ υ υ ρο ος Α

γι ι ι ος Α θα α α να α α α το ο

ος ε λε ε ε η σον η η μας **τὸ τρίτο** Γη

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ος Γη

(Π)

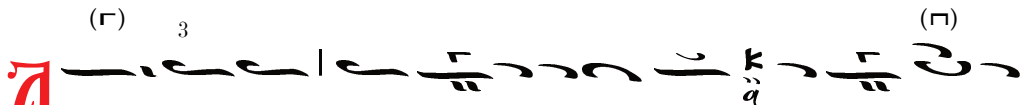
 Α α α γι ο ος Ι ι ι ι ι σχυ υ υ

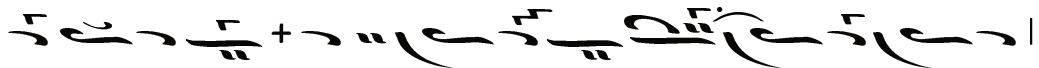
(Γ)

 υ υ ρο ος Α γι ι ι ος Α θα α



 α να α α α το ο ος ε λε ε ε η σον η

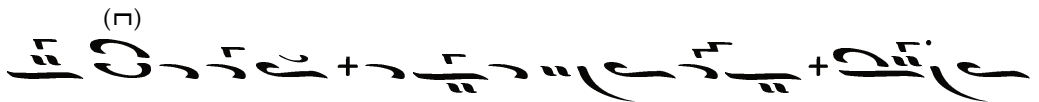

 η η μα ας Γ
αα

(Γ) 3 (Π)

Α ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και αι Α α


 α γι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α


 πι ι Π
α
 (Γ)


Κ αι νυ υν και α ει και εις τας αι ω ω

(Π)

 ω να α ας των αι αι ω ω ω ω ω νω ω


 ων Α α μη ην Π
α

^(Γ)
Α α γι ι ι ος Α θα α α να α α

α τος ε λε ε ε η σον η η μας ^Γη

Δύναμις

^(Γ) ^(Ζ) ^(Π) ^(Γ)
Α υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ να α

^(Γ) ^(Γ)
 α α α α α α α α α α α α α

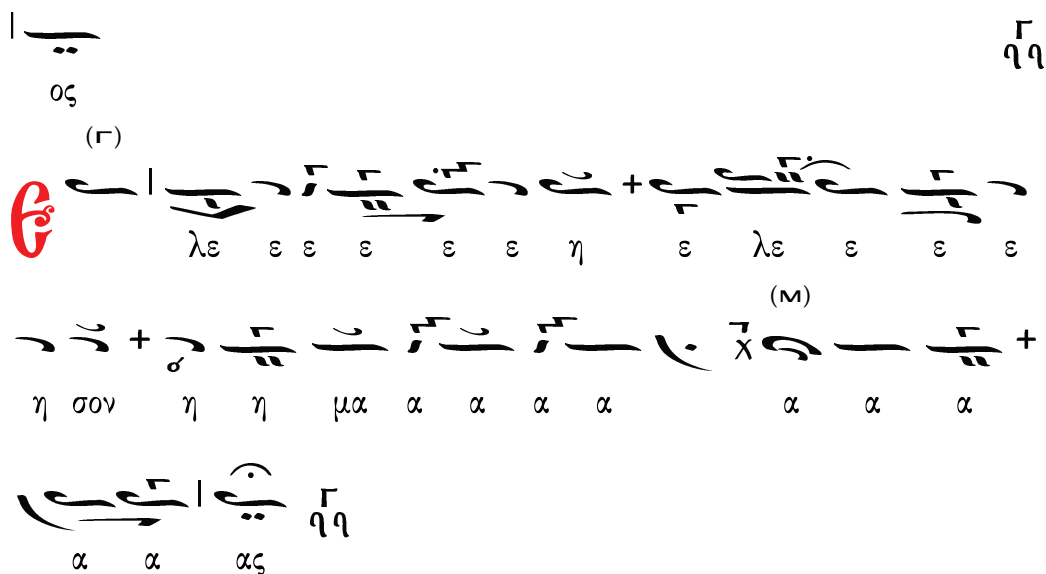
^(Μ) ^(Γ) ^(Ζ) ^(Γ)
 λε Δυ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι ι

ις ^Γη

^(Ζ) ^(Γ)
Α α α α α α α α α α α α α α α

^(Ζ) ^(Γ)
 α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

^(Π) ^(Μ)
 ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ος



Ἀπόστολος

Προκείμενον. Ἦχος βαρῦς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὀσίου αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα

(ε΄ 22-26, ς΄ 1-2)

Ἀδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν πνεύματι, πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ

προληφθῆ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος· σκοπῶν σεαυτὸν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῆς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος πλ. β΄


Στίχ. Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

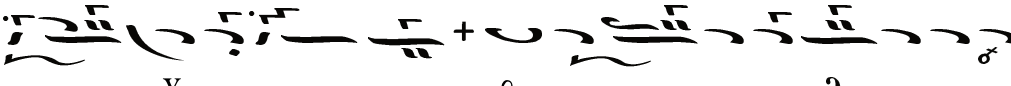
Χερουβικὸν Γρηγορίου Πρωτ/του

ᾠχος ᾠγ Γα

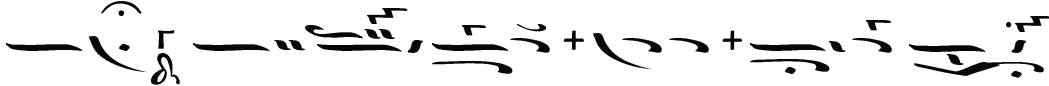
ε
 ι τα α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α Χε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ρα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ




 ρ ρ Χε ε ε ρα ρ βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



 μ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ




 ζ ι ι ι ω ω ω ω ε ι ρο ν ι ι ι



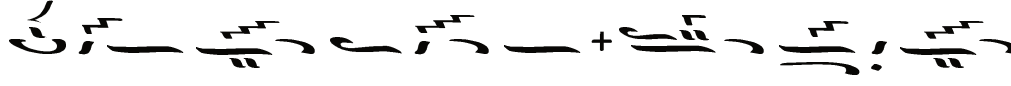
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



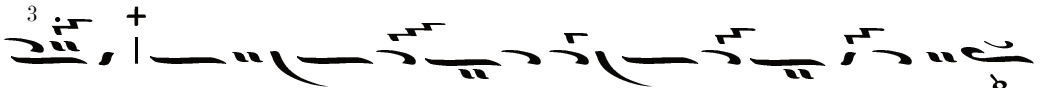
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε ι ρο ο

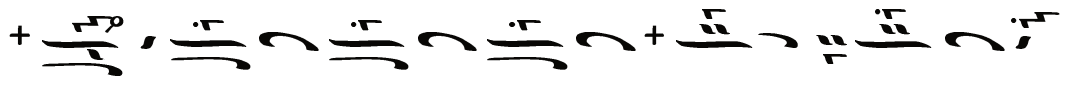



 ν ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ν ε ε ε ε ε ε

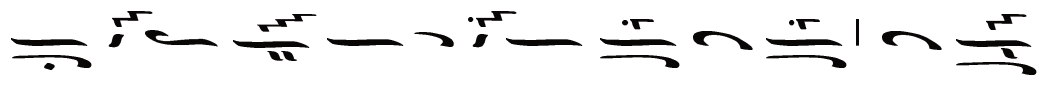



 λ ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι αι

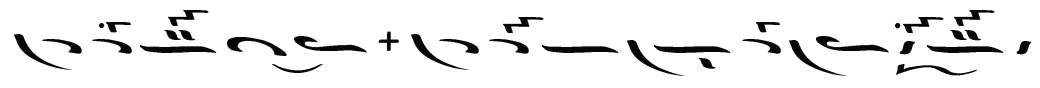
³ | + 
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


+ 
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

— + 
αι και αι αι αι τη η η η η η η

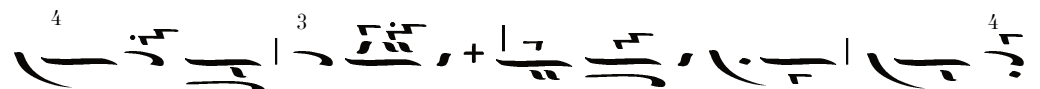

η η η η η η η η η η η η η η η η


⁴ 
η η και αι τη η η η ω ω ω ο ο



ω ω ω ω ω ποι οι οι οι οι ω ω ω ω


ω ω ω ω Τρι α α α α α α

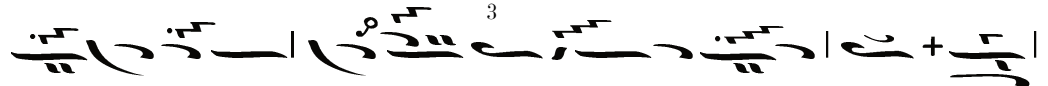
³ 
α α α α α α α α α α α α

⁴ 
α α α α α α α α α α α α



α α α α α Τρι α α α α



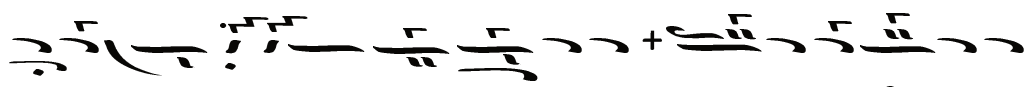
α α α α α α α α α α α α α α




α α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α α α ε




Τρι ι α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι



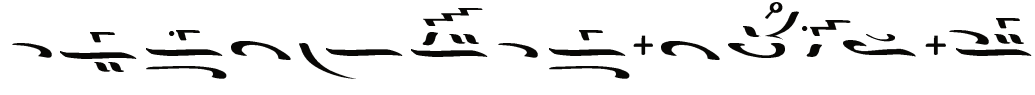
ι ι τον τρισ α α α γι ι ι ι το ον τρι



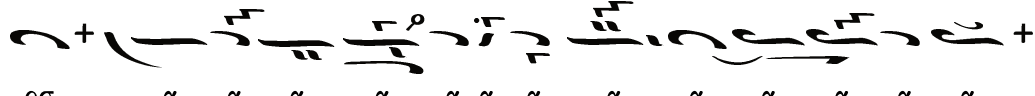
ι ι σ α α α α γι ι ι ι ον υ υ υ



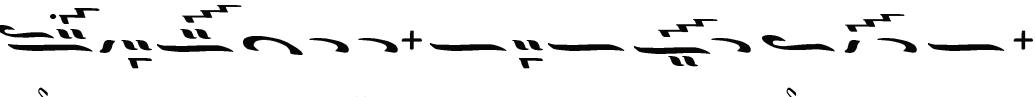
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ



οσ α α α α α α α α α α α α α



δο ο ο ο ο ο προσ α α α α α α δο ο ο ον

τε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ες πα α α α α

σα α α α αν τη η η η ην βι ι ι ι

ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο πι ι

την βι ο ο πι ι κη η η η η η η η η η

ην α πο θω ω ω με ε ε ε α α

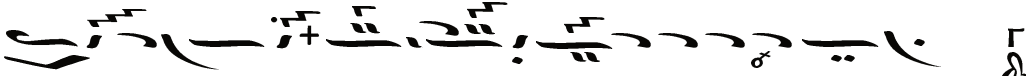
πο ο ο θω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α

α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

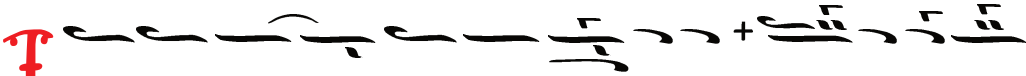
ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε


ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε



 ρι ι ι ι ι μνα α α α λα α α α αν Γ
δ


Μετά τήν Εἴσοδον, ὁ ἀριστερός χορός φάλλει τὸ παρόν.

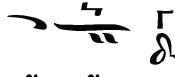
Τ
 αῖς αγ γε ε λι ι ι και αι αι αι αι και


 αι αι αι αῖς α ο ρα α α α α α α α α


 α α α α τως δο ο ρυ φο ρα α α α α α α α


 με ε ε νον τα α α ξε σι ι ι ι ι



 λι ι ι ι ι ν Γ
δ Αλ λη λα α α ι ι α α



 α α Γ
δ

Λειτουργικά Μ. Χατζηθανασίου


Ἦχος ἀὰ Γα^φ

Ἀπόδοση
Θρ. Στανίτσα

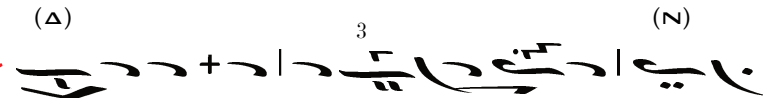
(Μ)  Γ
α
 υ ρι ε ε λε ε η σον

K ^(Γ)  ³
 υ ρ ι ε ε λε ε η σον

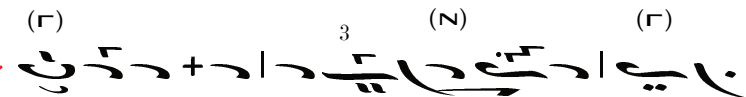
κ
α

K ^(Z)  ³
 υ ρ ι ε ε λε ε η σον

ζ'
αα

K ^(Δ)  ³ ^(Z)
 υ ρ ι ε ε λε ε η η η σον

Δ
α

K ^(Γ)  ³ ^(Z) ^(Γ)
 υ ρ ι ε ε λε ε η η η σον

Γ
αα

Π ^(Z) ^(Γ) ³ + ³
 α ρ α σχα Κυ υ υ ρ ι ε

Γ
αα

Π ^(Γ) ³ + ³
 α ρ α σχα Κυ υ υ ρ ι ε

κ
α

Π ^(Δ) ³ ³ ^(Z)
 α ρ α σχα Κυυ υ ρ ι ε

Δ
α

Π ^(Γ) ³
 α ρ α σχα ς Κυ υ υ ρ ι ε

Γ
αα

Π ^(Γ) ³
 α ρ α α σχα Κυ υ υ ρ ι ε

π
α

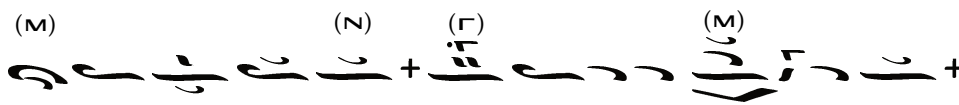
Π ^(Z) ^(Γ) ³ ³
 α ρ α σχα Κυ υ υ ρ ι ε


Γ
αα

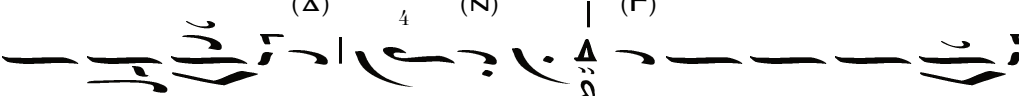
^(Γ)
Κ  κ
ᾱ
 οι Κυ ρι ι ι ε


^(Ζ) ^(Γ)
Α  Γ
ᾱ
 μην


^(Γ)
Κ  Γ
ᾱ
 αι τω πνευ μα τι ι ι σα

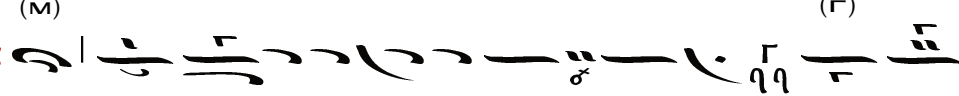
^(Μ) ^(Ζ) ^(Γ) ^(Μ)
Α  + +
 γα πη σω Σε Κυ υ ρι ι ε ε ε η

^(Γ) ⁴ ^(Ζ) ^(Ζ)
 Γ
ᾱ
 ι σχυ υ υς μϝ ϝ ϝ Κυ ρι ος σε ρε

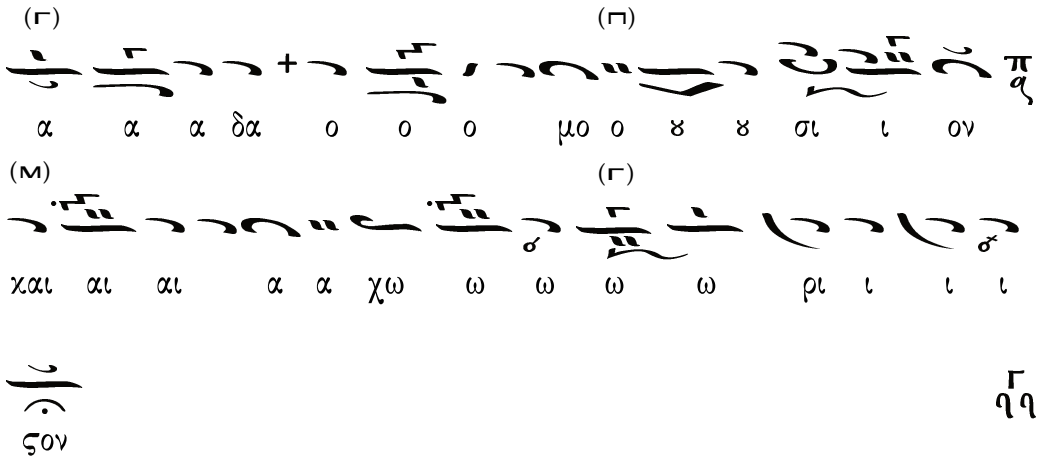
^(Δ) ⁴ ^(Ζ) ^(Γ)
 Δ
δ
 ω ω μα α α μϝ ϝ και κα τα φυ γη η

^(Ζ)
 + +
 η η η η η μϝ και ου σ ης ης μϝ ϝ ϝ ϝ

^(Μ)
 Γ
ᾱ
 ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ

^(Μ) ^(Γ)
Π  Γ
ᾱ
 α τε ε ε ε ρα α Υι υι ον και Α

^(Ζ)
 Δ
δ
 α γι ον Πνε ε ε ε ε ε ε ευ μα Τρι



ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων. Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς·

οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Γ λε ο ο ον ει ρη η η η η νης **κ**
(Γ)

θυ σι ι ι ι α α αν αι νε ε ε ε σε
(Γ) (Ζ) (Γ)

ε ε ε ως **Γ**
(Γ)

Κ αι με τα τσ πνε ευ μα το ο ο ο ος

σϛ **Γ**

Γ χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον **κ**
(Γ)

(Γ) (Π) (Ζ)
 Α α α α ξι ι ο ο ον και δι ι

(Γ) Γ
 ι ι και αι αι αι ον

(Π) (Ζ) (Μ)
 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος

(Γ) Γ
 Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ρ ρα νο ο ος

(Μ) (Γ) Γ
 και η γη της δο ξη η ης ρ ρ ω σαν


(Δ) κ
 να εν τοις υ ψι ι ι ι σοις ευ λο γη

(Μ) (Ζ) Γ
 με νος ο ερ χο ο ο με νος εν ο νο μα

(Γ) κ
 τι Κυ ρι ι ι ι ρ ω σα αν να α α α α

(Μ) Γ
 α εν τοις υ ψι ι ι ι σοις

(Γ) κ
 Α α α α α α α α α μην



 (Δ) (Ζ) (Γ)

 α α α α α α α α α α α α α

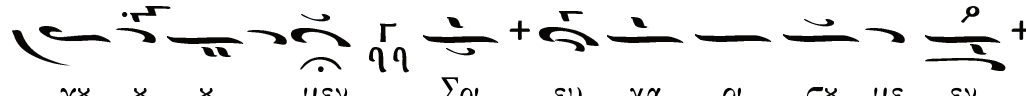
μη ην

Γ
 Χ
 Γ
 Γ



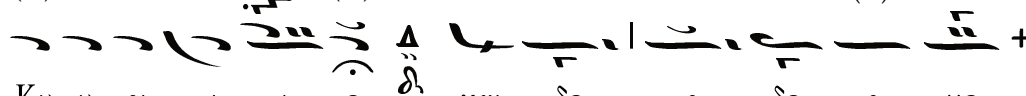
 (Γ) (Ζ) (Γ)

 ε υ υ μνα ρ ρ ρ ρ μεν Σε ευ λο



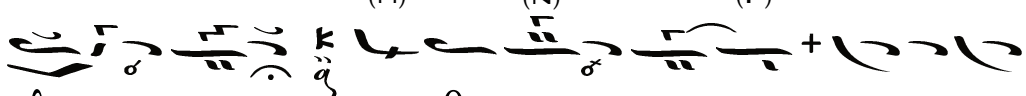
 (Ζ)

 γρ ρ ρ μεν Σοι ευ χα ρι ςρ με εν



 (Δ) (Ζ) (Γ)

 Κυ υ ρι ι ι ε και δε ο δε ο με

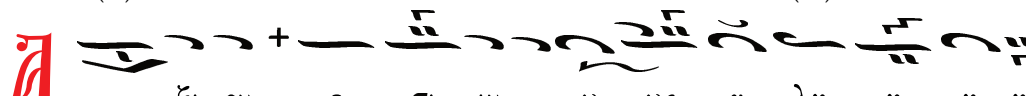


 (Π) (Ζ) (Γ)

 θα α α α σα ο θε ο ο ο ος η η η

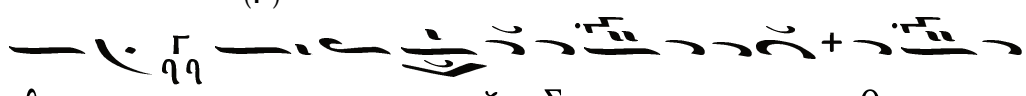
η μων

Γ
 Χ
 Γ
 Γ



 (Γ) (Π) (Μ)

 ξι ον ε ςι ν ω ως α λη η η η



 (Γ)

 θως μα κα ρι ζειν Σε ε ε την Θε ε ε



 (Π)

 ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κων

(M) (Γ)
 την α ει μα κα ρι ι ι σο ον και πα

(Δ) (Z) (Γ) (M)
 να μω ω μη η η τον και Μη τε ε ε ρα τ

(Γ)
 Θε ε ε ε ρ ρ ρ η η η η μων

(Γ) (Z) (Γ) (Γ)
 την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν τω

(M) (Γ)
 ω ω ω ω ων Χε ρ ρ ρ βημ και εν δο

(Z)
 ο ο ξο τε ε ε ε ε ε ε ε ραν α συγ

(Γ) (M)
 χρι ι ι ι ι τω ω ως των Σε ε ε ρα α α φημ

(Γ) (Z) (Δ) (Z)
 την α α δι α α φθο ο ο ο ο ρως Θε

(Γ) (M)
 ον Λο ο ο ο ο γο ον τε ε κ ρ ρ ρ σα αν

(Z) (Γ) (Z)
 την ο ο ον τως Θε ο ο ο ο ο ο ο ο χου

(Γ) (Π) (Γ)

Σε ε ε Σε με ε ε γα λυ νο ο ο με

(Ζ) (Γ) (Μ)

ε ε ε ε ε ε ε ε εν ῥῥ

Κοινωνιόν

«Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...»

Κοινωνιόν
«Αἰνεῖτε τὸν Κύριον»

Ἦχος ῥῥ Γα

Θρ. Στανίτσα

(Γ)

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

3

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

3

αι αι αι αι αι αι αι αι αι Αι αι νει ει

3

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

(Γ)

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

(Γ) + 3
ε ε

+ ε

(Δ) (Γ) + ε

ε ε

Δυνατά 3 (Μ) *Λεπτά*
ε ε

(Γ) *Δυνατά*
ε ε

(Z) *Λεπτά*
ε
τον Κυ

+ 3
υ υ

(Γ) +
υ υ


(Z) +
υ υ

(Δ)

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


(Γ) Δυνατά

 υ υ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

(Δ)

 υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι

(Γ) (Ε)

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


(Γ)

 τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο υ

(Γ)

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


(Ζ)

 ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

(Ζ)

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

(Γ)

 ω ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

(Γ)

 ω υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

ρ ρα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α εκ τω ων ρ ρα α νω

ω ω ω ρω ω ω ων Αλ λη λρ ρ ι ι

ι α α α α

ᾠμοὶ Ἀπολύσεως

Ἦχος Δι

ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον

ε λα βο μεν Πνευ μα ε πα ρα α νι ον ευ
 ρο μεν πι σιν α λη θη α δι αι ρε τον
 Τρι α δα προσ κυ νη ε ε εν τες αυ τη
 γαρ η μας ε σω σε ε εν

Μετά τήν όπισθάμβωνον εύχήν.

Ἦχος Δι

Α μη ην ι η το Ο νο μα Κυ ρι ε
 ευ λο γη με ε ε νον α πο τ ε νυν
 και ε ως τ ε αι ω ω ω ω νος

τό τρίτον

ι η το Ο νο μα Κυ ρι ι ι ε ευ

(Δ)

λο γη με ε νον **‘Ο β’ χορός:** α πο τρ νυν

3

και ε ως τρ αι ω ω νο ο ο ο ος

‘Ετερον

(M)

(Δ)

I ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη

με ε νον **‘Ο β’ χορός:** α πο τρ νυν και ε ως

τρ αι ω ω ω νο ο ος

Κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος Δι

(Δ)

(M)

(Δ)

I ον ευ λο γη ς εν τα και α γι α ζον τα

η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ

λα α ε τη

Ἔτερον Θρ. Στανίτσα

Ἦχος Δι

(Δ) **I** ον ευ λο ο γα ρ εν τα και α α γι

ι ι α α ζο ο ο ον τα α α α η

(B) η η μα α ας Κυ ρι ι ι ι ε φυ

(Δ) υ υ υ λατ τε ε ει εις πο ο ολ λα α

ε ε ε ε ε ε τη η

Ἐπὶ χοροστασίας Ἀρχιερέως

Ἦχος Δι

(Δ) (M) (Δ) **I** ον Δε σπο την και Αρχι ε ε ρε α η

(B) (M) (B) μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε

(M) (B) 3

τη Δε ε ε σπο τα εις πολ λα ε τη

(M) (Δ) (M)

Δε ε ε σπο τα εις πολ λα ε τη Δε ε σπο

(Γ) (Δ)

τα α α

Ἔτερον Θρ. Στανίτσα

Ἦχος Δι

(Γ) (Δ) 3

Iον Δε σπο την και Αρχι ε ρε ε α

(M) (B) 3 (M)

η η μων Κυ ρι ε φυ υ υ λατ τε

(B) 3 (M)

εις πολ λα ε τη Δε ε ε σπο τα

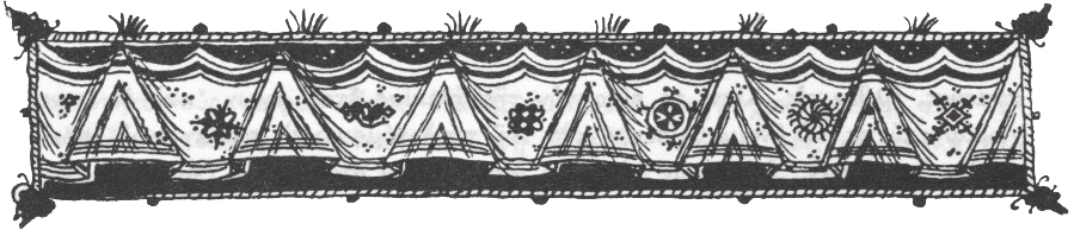
(B) 3 (M) (Δ)

εις πολ λα ε τη Δε ε ε σπο τα εις

(B) 3 (M) (Γ) (Δ)

πο ολ λα α ε τη Δε ε σπο τα α α

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



ΤΥΠΙΚΑ

Ἐν Κυριακῇ ἢ μνήμῃ ἁγίου μετὰ τὰ Εἰρηνικά ὑπὸ τοῦ διακό-
νου καὶ τὴν ἐκφώνησιν «Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα» φάλλεται ἡ
α' Στάσις τῶν Τυπικῶν, ἀρχομένου τοῦ α' χοροῦ.

Στάσις Α'

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

̅̅̅

Α μην **δ̣** ε̣ υ λο γει η ψυ χη μα τον Κυ ρι

ον ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε **δ̣** ευ λο ο

ο ο ο γει η ψυ χη μα τον Κυ ρι ον και

παν τα τα εν τος μα το Ο νο μα το α γι ον

αυ τ̣

̅̅̅
δ̣

Ε υ λο γει η φυ χη με τον Κυ ρι ον και

μη ε πι λαν θα νη πα σας τας αν τα πο

δο σεις αυ τη ν
δ

Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ας σα τον ι ω με νον πα σας τας νο ο

ο σας σα ν
δ

Τ ον λυ τρη ς με νον εκ φθο ρας την ζω

η ην σα τον σε φα νην τα σε εν ε λε ει και οι

κτιρ μοις ν
δ

Τ ον εμ πι πλω ω ων τα εν α γα θις την

επιθυμιαν σα να και νισθησεται ως

αετηνε ο ο ο της σα

Ποιωνελεημοσυνας ο Κυριος

και χριμα πασι τοις αδι κσ με νοις

Γγνωρισετας ο δας αυ τω Μωυ ση

τοις υιοις Ισρα η ηλ τα θε λη μα τα αυ

τς

Εικτιρων και ελεημων ο Κυριος μα

κροθυμος και πολυελεος εκεις τελος ορ

γισθησεται ε δε εις τον αιω να μη νι

ει

υ
δ

υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν ς δε κα τα τας α μαρ τι ας

η μω ων αν τα πε δω χεν η μιν

τι κα τα το υ φος τς ς ρα νς

α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το

ε λε ος αυ τς ε πι τς φο βς με νς αυ τον

Κ α θο σον α πε χς σιν α να το

λαι α πο δυ σμων ε μα α α κρυ νεν αφ η

μων τας α νο μι ι ας η μων

Κ α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ςς ω

κτει ρη σε Κυ ρι ος τς φο βς με νς αυ τον

ο τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων ε

μη σθη ο τι χςς ε σμεν

Α αν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ

τς ς ω σει αν θος τς α γρς ς τως ε ξαν

θη σει

Ε τι πνευ μα δι ηλ θεν ευ αυ τω και

ςχ υ πα αρ ξει και ςχ ε πι γνω σε ται ε

τι τον το πον αυ τς

Το δε ε λε ος τσ Κυ ρι ς α πο τσ αι

ω ω νος και ε ως τσ αι ω νος ε πι τσ ς

φο βσ με νσ αυ τον ν
δ

Και η δι και ο συ νη αυ τσ ε πι υι

οις υι ων τσ τοις φυ λα σσ σι την δι α θη


κην αυ τσ και με μνη με νοιςτων εν το λων αυ τσ

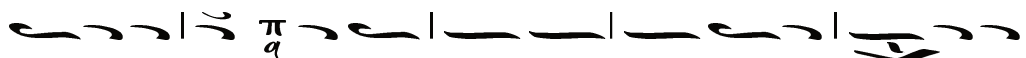
τσ ποι η η σαι αυ τσ π
χ
ν
δ


Κυ υ υ ρι ος εν τω ς ρα νω π
χ
δ


η τοι οι μα σε τον θρο νον αυ τσ και η Βα

σι λει ει α Αυ τσ παν των δε σπο ζει ν
δ




 υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι Αγ



 γε λοι αυ τς δυ να τοι ι σχυ ι ποι εν τες τον



 λο γον αυ τς τς α κς σαι της φω νης των λο γων


 αυ τς

v
 δ





 υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι Δυ



 να μεις αυ τς λει τς ρ γοι αυ τς οι ποι εν τες


 το θε λη μα αυ τς

v
 δ



 υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα


 Αυ τς εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ


 τς ευ λο γει η ψυ χη μα τον Κυ υ υ ρι ον

v
 δ

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

δ

Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω νων α μην

χ
δ

Ε υ λο γει η ψυ χη η η μα τον Κυ ρι ον

και παν τα τα εν το ος μα το ο ο νο




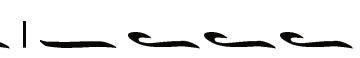
μα το ο α γι ον αυ τα ευ λο


γη το ο ος ει Κυ ρι ε ε ε ε



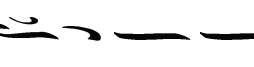

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν Συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν
 «Ὅτι σὸν τὸ κράτος...». Καὶ φάλλεται ἡ β' Στάσις τῶν Τυπικῶν.
 Ἄρχεται δὲ ὁ β' χορός.





Στάσις Β'

Ἦχος Δι  X





 |  **Α** |  |  |
 Α μη ην **Α** ο ξα τω Πα τρι και τω Υι





 |  |  |  |
 ω και τω Α ρι ω Πνευ μα τι Αι νει η

 |  |  |  |
 φυ χη μα τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον

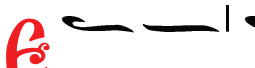



 |  **Α** |  |  |
 εν τη ζω η μα φα λω τω Θε ω μα ε ως υ


 |  |  |  |
 πα α α α αρ χω

Μ  |  |  |  |
Μ η πε ποι θα τε επ αρ χον τας ε πι υι ρς

 |  **Α** |  |  |
 αν θρω πων οι οις εκ ε ρι σω τη

 |  |  |  |
 ρι ι ι ι ι α


Ε  |  |  |  |
Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ τα και ε




 πι ςρε φει εις την γην α αυ τϛ




Ε ν ε χει νη τη η με ρα α πο λυν ται



 πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ τϛ




Μ α κα ρι ος ε ο Θε ος Ι α κωβ




 βο η θος αυ τϛ η ελ πις αυ τϛ ε πι Κυ ρι ον



 τον Θε ο ον αυ τϛ




Τ ον ποι η η σαν τα τον ε ρα νο ον και



 την γην την θα λασσαν και πα αν τα τα εν αυ



 ται οις



Τ ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι

ω να ποι εν τα χρι μα τοις α δι κx με νοις

δι δον τα τρο φην τοιςπει νω ω ω ω ω σι

Kυ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νας

Κυ ρι ος σο φοι τυ φλxς Κυ ρι ος α νορ

θαι κα τε ρα γμε νας Κυ ρι ος α γα πα δι


και xς Κυ ρι ος φυ λα ασ σει τxς προ ση

λυ υ υ υ υ τxς

Ερ φα νον και χη η ραν α να λη φε ται

και ο δον α μαρ τω λω ων α φα νι ει

Bα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να

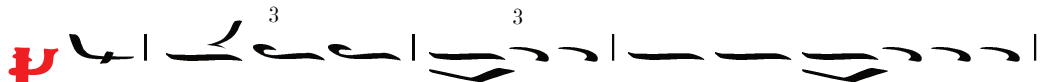


 ο Θε ος σα Σι ων εις γε νε αν και γε νε α




 αν



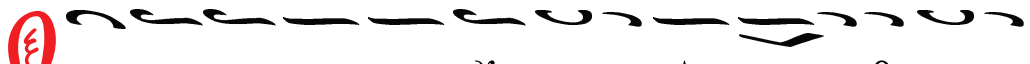


 και νυν και α ει και εις τρι αι ω νας των αι




 ω νων α μην







 μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ος α




 θα να τος υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με




 νος δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω



 θη ναι εκ της α γι ας Θε ο το κρ



 και α ει παρ θε νσ Μα ρι ας α τρε πτωσ ε ναν



 θρω πη σας ζαν ρω θεις τε Χρι σε ο Θε

ος θα να α α τω θα να τον πα τη σας

εις ων της Α γι ας Τρι α α α α δος

συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω

Α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν Συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν
 «Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...». Μετὰ δὲ τοῦτου φάλλονται οἱ
 Μακαρισμοὶ ἀρχομένου τοῦ ἀ' χοροῦ.

Μακαρισμοί

Ἦχος ᾠή Γα

ν τη βα σι λει α σα μνη σθη τι η

μων Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει

α σα Μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα



τι ο τι αυ των ε σιν η βα σι λει ει α των ε



ρα α νων

Χ
π
α

M α κα ρι οι οι πεν θαν τες ο τι αυ



τοι πα ρα κλη θη σο ον ται

Χ
π
α

M α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι



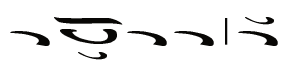
κληρο νο μη σα σι την γην

Χ
π
α

M α κα ρι οι οι πει νων τες και δι φων



τες την δι και ο συ νην ο τι αυ τοι οι χορ



τα σθη σο ον ται

Χ
π
α

M α κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο

3



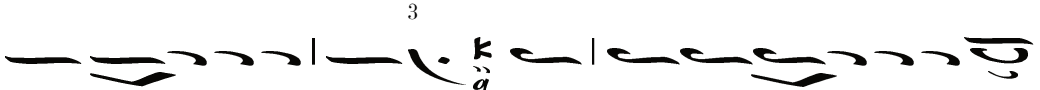
τι αυ τοι ε λε η η θη σο ον ται

π
α

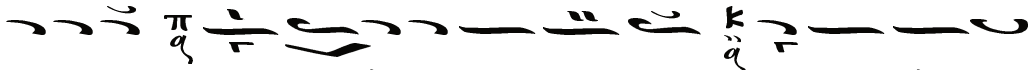
Α



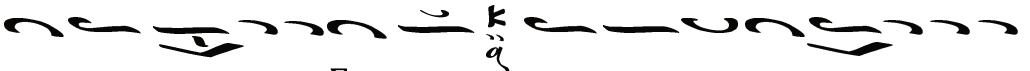
θε τη σαν τα Χρι σε την εν το λην σα τον



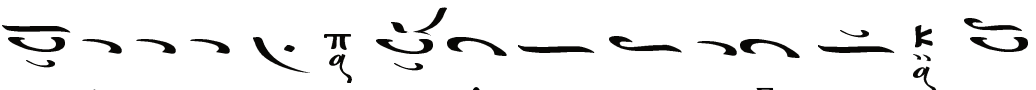
προ πα το ρα Α δαμ τς Πα ρα δει ει σα ε ξω



ρι ι σας τον δε λησην οι κτιρ μων ο μο λο γη



σαν τα σε εν Σταυ ρω εν αυ τω ει σω ω κι σας



κρα ζο ον τα μνη σθη τι μς Σω τηρ εν



τη βα σι λει ει α α σα

χ
γ
α

Μ



α κα ρι οι οι κα θα ρι τη καρ δι




α ο τι αυ τοι τον θε ον ο φο ον ται

π
α

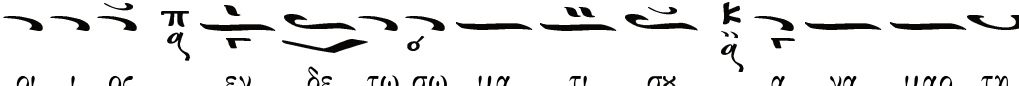
Α



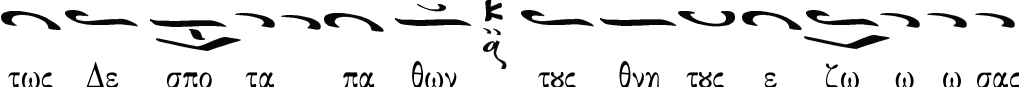
μαρ τη σαντας η μας τη τς θα να τς κα




 τε δι κα σας α ρα ο ζω ο δο ο της και Κυ



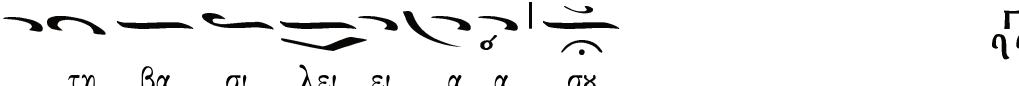
 ρι ι ος εν δε τω σω μα τι σα α να μαρ τη



 τως Δε σπο τα πα θων τας θνη τας ε ζω ω ω σας

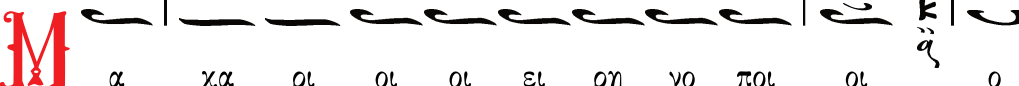


 κρα ζο ον τας μνη σθη τι και η μων εν




 τη βα σι λει ει α α σα

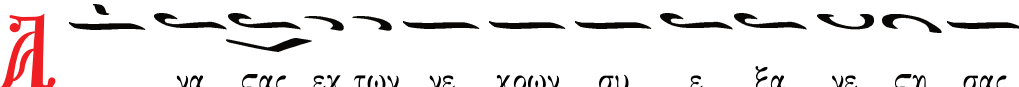
Γ
 Χ
 Γ
 ρ
 ρ



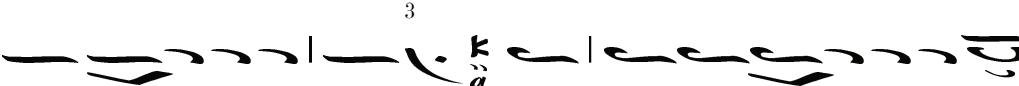
Μ α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο



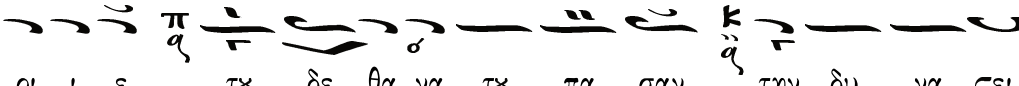
 τι αυ τοι υι οι Θε ε κλη θη σο ον ται



Α να ρας εκ των νε κρων συ ε ξα νε ςη σας



 η μας εκ των πα θων τη α να ρα α σει σα Κυ



 ρι ι ε τς δε θα να τς πα σαν την δυ να ςει

αν ω λε σας Σω τηρ ^κ_α δι α τσ το πι ι ςει σοι

κρα ζο ο μεν ^π_α μνη σθη τι και η μων ^κ_α εν

τη βα σι λει ει α α σσ ^χ
^γ
^γ

M α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νοι ε

νε κεν δι και ο συ νης ^χ_κ^α ο τι αυ των ε ςιν

η βα σι λει ει α των ς ρα α νων ^π_α

T η τρι η με ρω σα τα φη τς εν τω Α δη

νε κρω θεν τας ως θε ος ^κ_α ζω ο ποι η η σας συν

η γει ει ρας ^π_α και α φθα ρσι αν πα σιν ^κ_α ως α

γα θος ε πη γα σας η μιν ^κ_α τς εν πι ςει κρα

α ζσ σι παν το ο τε μνη σθη τι και η μων

εν τη βα σι λει ει α α σα

Καὶ φάλλομεν καὶ Μακαρισμοὺς ἐκ τῆς 5' Ὁδῆς τοῦ Κανό-
νος του Ὁσίου.

Ἦχος λ̣ δ̣ Γα̣

Μα κα ρι οι ε σε ο ταν ο νει δι σω

σιν υ μας και δι ω ξω σιν και ει πω σι

παν πο νη ρον ρη μα καθ υ μων φευ δο με νοι

ε νε κεν ε μα

Εν ε κρω σας σαρ κι κας ε πι θυ μι ας τεις

πο νοις σα ε σα αυ ρω σας σε αυ το ον χο

σμφω και τοις πα θε σι νη ςει αις και δα κρυ σι ^ν προσ ευ χαις _δ

και υ υ μνοις αν εν δο ταις προσ ε δρε ευ ων θε ω ^χ _δ

Χ αι ρε τε και α γαλ λι α σθε ο τι ο μι

σθος η μων πο λυς εν τοις 8 ρα νοις _δ

Τ ων μο να ςων αρ χη γος των εν τω ο ρει

τε Α θω νος και τυ υ πος και χα ρα κτηρ

εν α ρε των πρα ξε ων υ παρ χων ε κο σμησας ^ν τα _δ

ε χει σε πα αν τα των α ζυ γων κα τα γω γι

α _δ

Τ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα



α τι

Γ
δ

H δυς ευ θυς και χρη σος ε πι ει κης

τε και με τρι ος ευ προ ο σι τος προσ η νης

ε λε η μων πε φυ κας συμ πα θης και ευ

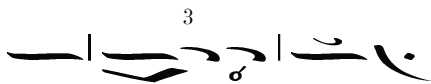
σπλαγγνος ^δ ι λα ρος τοις τρο ο ποις χρι σο μι μη



τοστοις η θε σι

Γ
δ

K αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

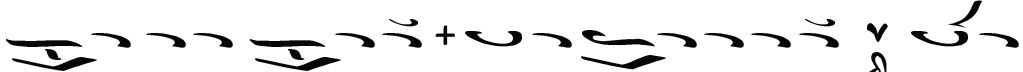


αι ω νων α μην


Γ
δ

N ε ος κα θα περ Μω σης α να φα νεις


κα τε σκευ α σας οι α περ αλ λην σχη νη ην



 μαν δραν Παν σε βα σμι ε ην και υ περ ηυ ξη σας πο νοις



 και ι δρω ω σι και αν ε θα τη Μη τρι τα Θε



 ς ς ς ς

Ψαλλομένου τοῦ δοξαστικοῦ τῶν Μακαρισμῶν γίνεται ἡ Εἴσοδος μετὰ τοῦ Εὐαγγελίου.

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί.

Καὶ τὰ λοιπὰ τῆς θ. Λειτουργίας.